



ГЛАВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН КУЫЙГАЛХО

У К А З

07.12.2021

№ 268

г. Грозный

**О внесении изменений в указ Президента Чеченской
Республики от 30 апреля 2009 года № 146**

В связи с кадровыми изменениями, произошедшими в органах исполнительной власти Чеченской Республики, в государственных бюджетных учреждениях культуры, а также в целях дальнейшего развития области музыкального искусства **п о с т а н о в л я ю**:

1. Внести в указ Президента Чеченской Республики от 30 апреля 2009 года № 146 «Об утверждении Положения о Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева» (в редакции указов Главы Чеченской Республики от 27 декабря 2010 года № 91, от 7 июля 2011 года № 164, от 29 октября 2012 года № 194, от 22 декабря 2014 года № 183, от 28 февраля 2018 года № 24) (далее – Указ Президента Чеченской Республики) следующие изменения:

а) пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3. Министерству финансов Чеченской Республики при формировании бюджета Чеченской Республики на очередной финансовый год предусматривать на выплату в четвертом квартале соответствующего года Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева средства в сумме 600 000 (шестьсот тысяч) рублей для Министерства культуры Чеченской Республики по разделу 08 «Культура, кинематография и средства массовой информации».»;

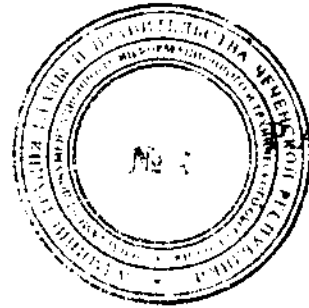
б) пункт 4 изложить в следующей редакции:

«4. Контроль за выполнением настоящего указа возложить на заместителя Председателя Правительства Чеченской Республики, осуществляющего полномочия по координации деятельности органов исполнительной власти Чеченской Республики в сфере социальной политики.».

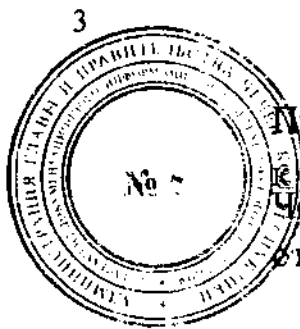
2. Положение о Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева, утвержденное Указом Президента Чеченской Республики, изложить в новой редакции согласно приложению № 1.

3. Состав комиссии по присуждению ежегодной Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева, утвержденный Указом Президента Чеченской Республики, изложить в новой редакции согласно приложению № 2.

4. Настоящий указ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.



Р.А. Кадыров



Приложение № 1

к указу Главы
Чеченской Республики

от 07.10.2021 № 268

Положение
о Государственной премии Чеченской Республики в области
музыкального искусства имени Умара Димаева

I. Общие положения

1.1. Государственная премия Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева (далее – Премия) присуждается за талантливые, глубокие по содержанию и отличительные по форме музыкальные произведения, которые вносят значительный вклад в развитие чеченской национальной культуры, развивают художественные традиции, обогащают духовную жизнь народа, возвышают авторитет национальной культуры Чеченской Республики, а также за выдающееся исполнительское мастерство.

1.2. Премия присуждается раз в год за музыкальные произведения крупных и малых форм, за концертно-исполнительскую деятельность.

1.3. Размер премии составляет 600 000 (шестьсот тысяч) рублей.

1.4. Информация о проведении отбора номинантов (соискателей) на присуждение премии ежегодно публикуется в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Министерства культуры Чеченской Республики (далее – Министерство).

1.5. Премия присуждается автору (исполнителю) или группе авторов (коллективу исполнителей) в соответствии с решением комиссии по присуждению ежегодной Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева (далее – Комиссия).

1.6. Состав Комиссии утверждается указом Главы Чеченской Республики. В состав Комиссии входят представители органов исполнительной власти Чеченской Республики, учреждений культуры, научных и образовательных организаций, а также представители общественности, деятели культуры и искусства.

1.7. На соискание Премии выдвигаются автор (исполнитель), также и группа авторов (коллектив исполнителей), создавшие произведения музыкального искусства и имеющие результаты концертно-исполнительской деятельности, которые опубликованы или обнародованы иным способом. В составе коллектива не могут быть выдвинуты лица по признаку административного, консультационного или организационного соучастия.

На соискание Премии не допускаются работы, выдвинутые на получение Государственной премии Российской Федерации, международной премии, премии другого государства, или получившие такие премии.

1.8. Премия состоит из денежного вознаграждения, диплома и почетного знака лауреата премии, описание которых приводится в приложениях 1 и 2 к настоящему Положению.

1.9. В случае присуждения премии группе авторов (коллективу исполнителей) денежное вознаграждение делится поровну между лауреатами этой премии, а диплом и почетный знак вручаются каждому из лауреатов.

Премия может присуждаться её лауреатам повторно не ранее чем через три года после очередного присуждения.

В случае смерти лица после его выдвижения на соискание премии допускается присуждение премии посмертно. Диплом и почетный знак награжденного посмертно или умершего лауреата передаются или оставляются его семье как память, а денежное вознаграждение передается по наследству в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В случаях утраты почетного знака лауреата премии в результате стихийного бедствия либо при других обстоятельствах, когда не было возможности предотвратить утрату этих знаков, по решению Комиссии лауреату может быть выдан дубликат почетного знака лауреата премии в течение 2 (двух) месяцев с момента принятия такого решения.

Ходатайство о выдаче дубликата почетного знака лауреата премии возбуждается по заявлению лауреата Министерством после проверки обстоятельств утраты. Указанное ходатайство с приложенным к нему заявлением лауреата премии и справкой об обстоятельствах утраты направляются в Комиссию.

В случае утраты диплома лауреата премии при обстоятельствах, указанных в абзаце пятом настоящего пункта, дубликат этого документа выдается лауреату Комиссией по ходатайству Министерства и при наличии заявления лауреата.

1.10. Запрещаются незаконное приобретение или сбыт почетного знака лауреата премии, учреждение и производство знаков, имеющих аналогичные, схожие названия или внешнее сходство с почетным знаком лауреата премии, а также ношение почетного знака лауреата премии лицами, не имеющими на то права.

II. Порядок выдвижения кандидатур на соискание премии

2.1. Выдвижение авторов (исполнителей), группы авторов (коллективов исполнителей) на соискание премии (далее – кандидаты) осуществляется ими самостоятельно, а также Министерством, органами местного самоуправления муниципальных образований Чеченской Республики, государственными учреждениями, учредителем которых является Министерство, организациями творческих работников (далее – организации, осуществляющие выдвижение кандидатов).

Не допускается выдвижение на соискание премий авторов (исполнителей), группы авторов (коллективов исполнителей) за достижения, которые ранее были удостоены премий Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, федеральных органов государственной власти, Главы Чеченской Республики, Правительства Чеченской Республики, органов исполнительной власти Чеченской Республики.

2.2. Выдвижение осуществляется путем предоставления кандидатами самостоятельно или организациями, осуществляющими выдвижение кандидатов, лично, почтовым отправлением в адрес Министерства (364024, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. им. С.Ш. Лорсанова, 31) либо на электронный адрес Министерства (mail@mk-chr.ru) в срок до 5 ноября года, в котором

присуждается премия, с пометкой: «На соискание Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева», следующих документов (далее – документы):

а) сопроводительного письма, содержащего опись прилагаемых документов, подписанного кандидатами или руководителем организации, осуществляющей выдвижение кандидатов;

в случае выдвижения кандидатов организацией, осуществляющей выдвижение кандидатов, кандидаты делают отметку о согласии на их выдвижение на соискание премии;

б) ходатайства кандидата и (или) организации, осуществляющей выдвижение кандидатов, о выдвижении кандидатов на соискание премии, содержащего сведения об авторе (исполнителе), группе авторов (коллективе исполнителей), краткое описание музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства, его значимость (актуальность, новизна, оригинальность) для культуры и искусства, оценку вклада кандидата в культуру, сведения о том, что музыкальное произведение (исполнительское мастерство) кандидата не удостоено премий, присуждаемых Президентом Российской Федерации, Правительством Российской Федерации, федеральными органами государственной власти, Главой Чеченской Республики, Правительством Чеченской Республики, органами исполнительной власти Чеченской Республики;

в) материалов, подтверждающих получение музыкальным произведением, исполнительским мастерством кандидата общественного признания в Чеченской Республике (информация из средств массовой информации на электронных и бумажных носителях (в том числе копии), письма и (или) отзывы (в том числе копии из книг отзывов), или благодарности граждан и (или) юридических лиц, зарегистрированных на территории Чеченской Республики);

г) материалов, подтверждающих факт обнародования музыкального произведения, исполнительского мастерства (информация средств массовой информации на электронных и бумажных носителях, в том числе копии, письма руководителей организаций, обеспечивших обнародование музыкальных произведений, исполнительского мастерства, с указанием даты обнародования, экземпляры обнародованных материалов со сведениями о дате опубликования), или материалов, подтверждающих, осуществление исполнительской деятельности (письма руководителей организаций, где была осуществлена исполнительская деятельность, информация средств массовой информации на электронных и бумажных носителях, в том числе копии);

д) копии паспорта кандидата, удостоверенной в установленном законом порядке;

е) музыкальные произведения с текстом или без текста в виде нотного материала, изданий соответствующих произведений на бумажных и электронных носителях (в 3-х экземплярах);

ж) материалы, подтверждающие осуществление исполнительской деятельности.

Представленные документы не возвращаются, за исключением оригинальных материалов по достижениям.

2.3. При приеме документов Министерство регистрирует представленные документы в день их подачи (поступления) в журнале регистрации документов.

При отправлении документов через организации федеральной почтовой связи документы считаются поданными в день их отправки согласно штампу на конверте.

Министерство в течение 3 (трех) рабочих дней со дня регистрации представленных документов проводит проверку на полноту, своевременность и достоверность представленных документов и при выявлении неполноты, несвоевременности и недостоверности представленных документов направляет письменное заключение о возврате документов с указанием выявленных в ходе проверки причин возврата в адрес кандидата или организации, осуществляющей выдвижение кандидата.

В случае устранения фактов неполноты и недостоверности поданных документов кандидат или организация, осуществляющая выдвижение кандидата, вправе повторно представить документы в срок не позднее 15 ноября года, в котором присуждается премия.

2.4. Отбор кандидатов на присуждение премии осуществляется в два этапа:

I этап – профессиональная оценка музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства;

II этап – оценка общественного признания музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства и значительности вклада в культуру.

2.5. Профессиональную оценку музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства проводит экспертный совет, действующий при Министерстве (далее – экспертный совет). При рассмотрении материалов, представленных на присуждение премии, в состав экспертного совета включаются независимые эксперты, число которых должно составлять простое большинство от количества всех членов экспертного совета.

Порядок рассмотрения материалов, критерии профессиональной оценки музыкального произведения и уровня исполнительского мастерства и состав экспертного совета утверждаются правовыми актами Министерства, которые подлежат официальному опубликованию, в том числе и на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.6. Экспертный совет выносит заключения по рассмотренному музыкальному произведению, уровню исполнительского мастерства.

Заключение составляется в свободной форме, содержит разъяснение профессиональной оценки музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства.

Список соискателей опубликованию и разглашению не подлежит.

2.7. Заключения экспертного совета направляются в Комиссию не позднее 1 декабря года, в котором присуждается премия, с приложением следующих документов:

а) информационной справки о количестве кандидатов, выдвинутых на соискание премии;

б) аналитической справки, содержащей краткий анализ заключения экспертного совета, профессиональную оценку музыкальных произведений, уровня исполнительского мастерства и мотивированные выводы;

в) материалов по музыкальным произведениям, уровню исполнительского мастерства, рекомендуемым экспертным советом.

2.8. На основании представленных Экспертным советом документов Комиссия оценивает степень общественного признания музыкального произведения, уровня исполнительского мастерства и значительность вклада в культуру.

2.9. Комиссия выносит решение о присуждении премии путем тайного голосования простым большинством голосов в срок не позднее 15 декабря года, в котором присуждается премия, и формирует список авторов (исполнителей), группы авторов (коллективов исполнителей) для присуждения премии (далее – список, лауреаты).

Решение Комиссии о присуждении премии и список в течение 3 (трех) рабочих дней со дня их формирования направляются Главе Чеченской Республики. Список утверждается правовым актом Главы Чеченской Республики о присуждении премии, проект которого подготавливается Министерством.

2.10. Информация о лауреате с мотивированным обоснованием его определения публикуется в средствах массовой информации и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальных сайтах Главы Чеченской Республики и Министерства.

III. Порядок выплаты премии и присвоения звания лауреата

3.1. Выплата премий осуществляется Министерством в срок не позднее 30 декабря года, в котором присуждается премия, путем перечисления денежных средств на лицевой счет лауреата, открытый в кредитной организации.

Выплата премий лауреатам, входящим в состав группы авторов (коллектива исполнителей), осуществляется путем перечисления денежных средств в равных долях от суммы премии, присужденной группе авторов (коллективу исполнителей), на открытые в кредитных организациях лицевые счета лауреатов.

3.2. В случае если решение о присуждении премии принято в отношении группы авторов (коллектива исполнителей), авторам (исполнителям), входящим в эту группу (коллектив), присваивается звание «Лауреат Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева», о чем вручаются соответствующий диплом и почетный знак.

3.3. Вручение диплома и почетного знака проводится в торжественной обстановке, с приглашением всех участников, чьи музыкальные произведения, исполнительское мастерство выдвигались на присуждение премии.

Приложение 1
к Положению
о Государственной премии
Чеченской Республики
в области музыкального
искусства имени Умара Димаева

Описание диплома

**«Лауреат Государственной премии Чеченской Республики в области
музыкального искусства имени Умара Димаева»**

Диплом формата А4. В левом углу изображение чеченского музыканта и композитора, Народного артиста Чечено-Ингушской АССР Умара Димаева. Герб Чеченской Республики расположен в центре (верхняя часть диплома). В оформлении диплома орнамент, используемые цвета – зеленый, красный, бумага лен, цвет желтый. Под гербом Чеченской Республики надпись: «Диплом лауреата Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева».

Далее «Награждается (ФИО) за вклад в развитие музыкального искусства»;

далее (Основание: распоряжение Главы Чеченской Республики № _____ от «__» _____ 20__ г.), в левом нижнем углу надпись: «Глава Чеченской Республики». В правом нижнем углу надпись: «Р.А. Кадыров». В нижней части соединения орнамента надпись «г. Грозный».

Приложение 2
к Положению
о Государственной премии
Чеченской Республики
в области музыкального искусства
имени Умара Димаева

Описание почетного знака

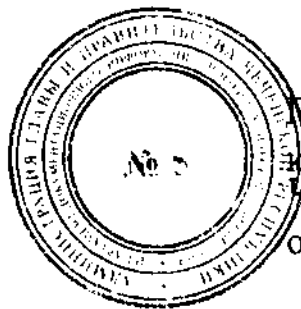
«Лауреат Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева»

Почетный знак «Лауреат Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева» из серебряного сплава высотой 33 мм и шириной 30 мм, имеет форму овального венка. Венок образуется лавровой ветвью. На нижнюю часть венка наложена серебряная лента с надписью «в области музыкального искусства».

На верхней части венка, по центру, располагается герб Чеченской Республики.

На лицевой стороне располагается рельефное изображение чеченского музыканта и композитора, Народного артиста Чечено-Ингушской АССР Умара Димаева, в обрамлении изображения рельефными буквами надпись: «Лауреат Государственной премии Чеченской Республики в области музыкального искусства имени Умара Димаева».

На оборотной стороне почетного знака имеется приспособление для крепления к одежде.



Приложение № 2
к указу Главы
Чеченской Республики
от 07.10.2021 № 268

СОСТАВ

**комиссии по присуждению ежегодной Государственной премии
Чеченской Республики в области музыкального искусства
имени Умара Димаева**

| | |
|-----------------------------------|---|
| Сулейманов Эльхан Абдуллаевич | заместитель Председателя Правительства Чеченской Республики, председатель комиссии |
| Кадырова Айшат Рамзановна | министр культуры Чеченской Республики, заместитель председателя комиссии |
| Милькиев Рустам Вахаевич | заместитель министра культуры Чеченской Республики, заместитель председателя комиссии |
| Ташаева Роза Абдулмуслимовна | директор департамента искусств и социально-культурной деятельности Министерства культуры Чеченской Республики, секретарь комиссии |
| Члены комиссии: | |
| Айдамирова Аймани Шамсудиновна | художественный руководитель государственного бюджетного учреждения культуры «Чеченская государственная филармония им. А. Шахбулатова» |
| Даудов Рамзан Докаевич | директор государственного бюджетного учреждения культуры «Центр народного творчества Чеченской Республики»; |
| Мусаева Лейла Хожаевна | преподаватель Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Грозного» (по согласованию) |
| Хлебников Валерий Владимирович | Главный дирижер симфонического оркестра государственного бюджетного учреждения культуры «Чеченская государственная филармония им. А. Шахбулатова» |
| Паскаев Рамзан Батирсултанович | артист симфонического оркестра высшей категории, Народный артист Чеченской Республики и Республики Ингушетия |