



ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИ КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЕСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЕН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

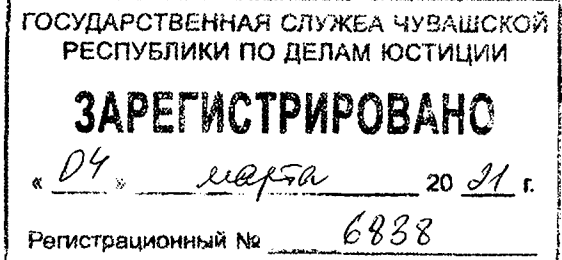
ПРИКАЗ

12.02.2021 01-05/131 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

12.02.2021 № 01-05/131
г. Чебоксары

Об утверждении границ территории,
предмета охраны и режима
использования территории объекта
культурного наследия федерального
значения «Городище, средние века»,
расположенного по адресу:
Чувашская Республика,
г. Чебоксары, в черте старого города



В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Городище, средние века», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, в черте старого города (далее – объект культурного наследия), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране» согласно приложению № 1 к настоящему приказу (не приводится);

предмет охраны объекта культурного наследия согласно приложению № 2 к настоящему приказу (не приводится);

режим использования территории объекта культурного наследия согласно приложению № 3 к настоящему приказу (не приводится).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Т.В. Казакову.

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять дней после дня его официального опубликования.

Министр

С.А. Каликова