



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е**

от 22 октября 2024 г. № 33-п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Дом Истомахина», расположенного по адресу:  
Архангельская область, Вельский муниципальный район,  
г. Вельск, ул. Карпеченко, д. 19**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

регионального значения «Дом Истомахина», расположенного по адресу: Архангельская область, Вельский муниципальный район, г. Вельск, ул. Карпеченко, д. 19.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом Истомахина», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Руководитель**



*Н.Г. Некрасова*

**Н.Г. Некрасова**

УТВЕРЖДЕН  
постановлением инспекции  
по охране объектов культурного  
наследия Архангельской области  
от 22 октября 2024 г. № 33-п

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения «Дом Истомахина»,  
расположенного по адресу: Архангельская область,  
Вельский муниципальный район, г. Вельск, ул. Карпеченко, д. 19**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Дом Истомахина», 1888 г. (далее – объект  
культурного наследия «Дом Истомахина»)

Местоположение объекта культурного наследия «Дом Истомахина» в историческом квартале города Вельска, вытянутого вглубь территории квартала, обращенного к улице Карпеченко южным парадным фасадом.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Дом Истомахина», как объекта историко-градостроительной среды города кон. XIX – нач. XX вв., сохранившего свое местоположение в застройке квартала и определяющего историческую линию застройки улицы Карпеченко.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Дом Истомахина» на дату строительства – 1888 год.

Основные секторы и направления основных видовых раскрытий объекта культурного наследия «Дом Истомахина» вдоль улицы Карпеченко на отрезке от улицы Советская до улицы Октябрьская.

Архитектурные и конструктивные характеристики объекта культурного наследия «Дом Истомахина» на дату строительства – 1888 год

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, включая пристройку сеней на западном фасаде.

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Дом Истомахина», состоящая из основного, прямоугольного в плане, вытянутого по оси «север-юг», одноэтажного объема с пристройкой на западном фасаде объема холодных сеней и объема мезонина, имеющего в плане вид трехлистника, с балконом на южном фасаде.

Габариты, расположение капитальных бревенчатых стен основного объема, стен объема мезонина и стен объема сеней.

Относительные высотные отметки верхнего уровня рубленых стен основного объема, объема мезонина и объема сеней, оконных и дверных проемов на фасадах, включая окна мезонина и сеней.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки скатных крыш основного объема, объема мезонина и объема сеней.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия «Дом Истомахина»  
на дату строительства – 1888 год:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах, включая широкие «итальянские» окна и балконную дверь мезонина, полукруглые окна на северном, западном, восточном тимпане фронтонов мезонина и основного объема, окна стрельчатой формы на северном и западном фасадах объема сеней; исторический рисунок оконных переплетов;

местоположение, габариты, форма, профиль, вид материала и техника исполнения наличников: окна лицевого и боковых фасадов обрамлены пышными деревянными наличниками с фигурными боковыми стойками и с широким навершием пропильного узора с завитками и звездочкой в центре; профилированные наличники окон мезонина, окон на северном и западном фасадах основного объема;

зона цоколя, выступающая из плоскости фасадов, сверху выделенная профилированной отливной доской;

габариты, профиль, вид материала и техника исполнения карниза и фриза под ним в завершении фасадов основного и объема мезонина;

невысокий парапет криволинейного очертания, завершенный массивным карнизом, торец которого украшен деревянными накладками, имитирующими элементы каменной архитектуры «сухарики», на южном фасаде мезонина;

фронтоны мезонина в обрамлении свесов кровли с обшивкой «елочкой» на южном фасаде, вертикально – на западном и восточном фасадах, горизонтальная обшивка фронтона основного объема на северном фасаде;

пилястры на южном фасаде мезонина, украшенные порезкой по углам, с профилированной полочкой в нижней части;

профилированный подоконный пояс – полочка по периметру фасадов основного объема и объема сеней;

декоративный пояс из вертикальных накладных досок с фигурными пикообразными окончаниями в верхней (подкарнизной) части южного, западного и восточного фасадов основного объема и на южном фасаде мезонина;

декоративный балкон с ограждением из ажурной железной решетки и деревянными поручнями на южном фасаде мезонина;

вид отделки фасадных поверхностей: профиль, габариты, техника исполнения, направление укладки элементов дощатой обшивки;

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения) на дату строительства – 1888 год:

стены основного объема – из бревен, угловое соединение венцов «в обло» с остатком, западный прируб объема сеней – из бревен меньшего диаметра;

характер кровельного покрытия – листовое железо;

столярные (деревянные) заполнения оконных и дверных проемов.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров:

местоположение, габариты, конструкция лестницы подъема в мезонин и ограждения из точеных балясин с профилированными поручнями.

Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований.

---