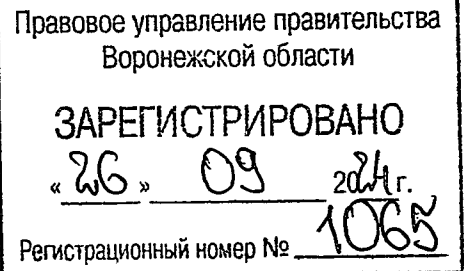




Министерство культуры  
Воронежской области

(Минкультуры ВО)



## П Р И К А З

23 09 2024 г.

№ 584-02

г. Воронеж

### Об утверждении Положения о Международном Платоновском фестивале

В целях приведения нормативных правовых актов Воронежской области в соответствие действующему законодательству

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о Международном Платоновском фестивале согласно приложению к настоящему приказу.
2. Признать утратившими силу приказы департамента культуры Воронежской области:
  - от 28.05.2010 № 229-ОД «О Международном Платоновском фестивале»;
  - от 26.06.2015 № 553-ОД «О внесении изменений в приказ управления культуры Воронежской области от 28 мая 2010 года № 229-ОД «О Международном Платоновском фестивале».
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Воронежской области Цапину Т.А.

Министр культуры  
Воронежской области

М.А. Мазур

Утверждено  
приказом министерства культуры  
Воронежской области  
от 23.09, 2024 № 584-00

## **ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ПЛАТОНОВСКОМ ФЕСТИВАЛЕ**

Отличительными особенностями Воронежской области среди других регионов России являются исключительно удобное географическое положение, всемирно известные уникальные почвы - чернозёмы, высокотехнологичное промышленное производство, большое количество авторитетных высших учебных заведений. Важнейшими региональными ресурсами являются культура и искусство. Творческий потенциал региона опирается на богатейшие культурно-исторические традиции и наследует достояние художников Ивана Крамского и Николая Ге, поэтов Алексея Кольцова и Самуила Маршака, писателя Ивана Бунина, публициста и книгоиздателя Алексея Суворина. История края неотделима от судеб музыкальной династии Ростроповичей, циркового клоуна Анатолия Дурова, поэта Осипа Мандельштама.

Среди тех, кто оставил на Воронежской земле свой значимый след, особое место занимает Андрей Платонов. Творчество этого гениального мастера широко известно и принадлежит всему человечеству. Именем Платонова назван фестиваль искусств, призванный стать культурным мостом между Воронежской областью, другими регионами России и мира.

### **1. Общие положения**

1.1. Международный Платоновский фестиваль (далее - Фестиваль) проводится в целях:

- сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей;
- приобщения к идеям гуманизма и ценностям культуры жителей Воронежской области и других регионов Центральной России, популяризации культуры и искусства;
- укрепления межрегиональных, межнациональных и международных культурных связей;
- укрепления статуса Воронежской области и города Воронежа как одного из крупнейших центров российской культуры;
- содействия распространению духовного наследия Андрея Платонова.

#### 1.2. Задачи Фестиваля:

- формирование и укрепление творческих связей театральных деятелей, музыкантов, писателей, художников, критиков;
- обмен профессиональным опытом в современных направлениях и стилях искусства;
- налаживание и укрепление партнерских отношений в реализации совместных творческих проектов.

#### 1.3. Сроки проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится ежегодно, начиная с 2011 года.

## **2. Учредители Фестиваля, главный распорядитель бюджетных средств, организационное обеспечение Фестиваля**

2.1. Учредителями Фестиваля являются Правительство Воронежской области и администрация городского округа город Воронеж (далее – Учредители).

2.2. Главным распорядителем бюджетных средств является Министерство культуры Воронежской области (далее – Министерство).

2.3. Организационное обеспечение деятельности по подготовке и проведению Фестиваля возлагается на автономное учреждение культуры Воронежской области «Дирекция Международного Платоновского фестиваля» (далее – Дирекция).

### **3. Условия и организация проведения Фестиваля**

#### **3.1. Учредители Фестиваля:**

- определяют период проведения Фестиваля;
- утверждают План организационно – технических мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля.

3.2. Министерство утверждает смету расходов, финансируемых из областного бюджета, на организацию и проведение Фестиваля;

#### **3.3. Дирекция:**

- вносит на рассмотрение Министерства предложения по смете расходов, финансируемых из областного бюджета, на организацию и проведение Фестиваля;
- формирует состав участников Фестиваля;
- проводит всю необходимую работу по подготовке и проведению Фестиваля;
- организовывает информационное обеспечение подготовки и проведения Фестиваля, аккредитует средства массовой информации;
- проводит работу по привлечению спонсорских и благотворительных средств на проведение Фестиваля;
- осуществляет другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля.

### **4. Программы и мероприятия Фестиваля**

4.1. Фестивальные программы включают в себя следующие направления:

- «Театр»,
- «Музыка»,
- «Изобразительное искусство»,
- «Литература».

4.2. Места проведения спектаклей, выставок, концертов и других мероприятий Фестиваля определяются Дирекцией. С этой целью могут быть использованы театры, концертные и выставочные залы, дворцы культуры, музеи, галереи, другие помещения и открытые площадки в городе Воронеже и Воронежской области.

## **5. Участники Фестиваля**

5.1. Участниками Фестиваля могут быть театры, оркестры, ансамбли, творческие объединения, а также отдельные деятели театрального, музыкального, изобразительного искусства и литературы, приглашенные Дирекцией.

5.2. Гостями Фестиваля могут быть физические и юридические лица, чье присутствие на Фестивале способствует поддержанию и повышению статуса и репутации Фестиваля.

5.3. Программа Фестиваля формируется экспертным советом Международного Платоновского фестиваля (далее – Экспертный совет). Состав Экспертного совета утверждается приказом Министерства.

5.4. Дирекция направляет предполагаемым участникам Фестиваля (далее – Кандидатам) приглашения на участие в Фестивале и проводит переговоры по согласованию организационных, технических и финансовых условий и возможностей их участия в Фестивале.

5.5. Кандидаты, принявшие приглашение на участие в Фестивале и условия Фестиваля, включаются в программу Фестиваля и являются участниками Фестиваля.

5.6. За счет средств Фестиваля участникам в соответствии с условиями их участия обеспечиваются (компенсируются расходы):

- сценическая (концертная) площадка или выставочная площадь в соответствии с техническими параметрами, согласованными с Дирекцией;
- проезд до города Воронежа и обратно;
- транспортировка декораций, костюмов, реквизита, экспонатов и оборудования;
- таможенное оформление грузов;
- оформление виз;
- проживание в гостинице;
- транспортное обслуживание в черте города;
- питание в период пребывания на Фестивале;
- выплата гонорара за участие в Фестивале.

## **6. Финансовое обеспечение Фестиваля**

6.1. Источниками финансового обеспечения Фестиваля являются:

- субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания;
- целевые субсидии;
- гранты, в том числе в форме субсидий, предоставляемые из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации;
- безвозмездные денежные поступления (в том числе гранты, пожертвования) от юридических и физических лиц;
- средства от оказания услуг (выполнения работ): продажа билетов на мероприятия Фестиваля, проведение рекламных мероприятий в рамках Фестиваля, продажа информационно - рекламной и сувенирной продукции

Фестиваля, осуществления иной приносящей доход деятельности в соответствии с действующим законодательством.

6.2. Дирекция, в установленном законом порядке осуществляет оплату расходов по организации и проведению Фестиваля.