



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 10 июня 2004 года

№ 54

г. Омск

О внесении изменений в приказ Министерства культуры Омской области от 11 мая 2004 года № 95

Внести в приказ Министерства культуры Омской области от 11 мая 2004 года № 95 «О выявленных объектах культурного наследия» (далее – приказ) следующие изменения:

1. Преамбулу и пункт 1 приказа изложить в следующей редакции:

«В соответствии со статьей 8 Закона Омской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Омской области» приказываю:

Утвердить прилагаемый Перечень выявленных объектов культурного наследия.».

2. Пункт 2 приказа исключить.

3. Приложение к приказу изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

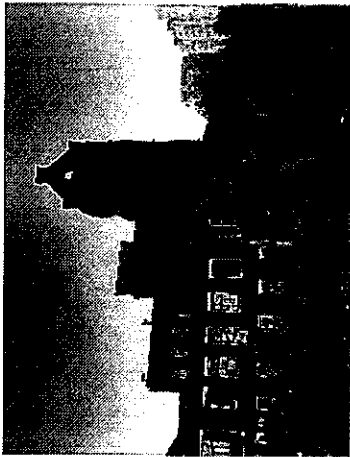
Министр культуры
Омской области

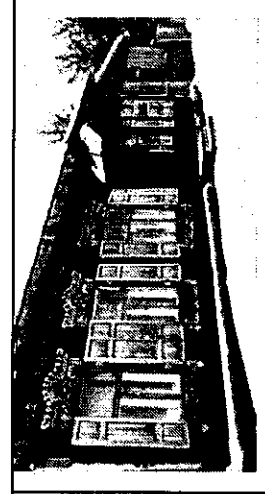

Ю.В. Трофимов


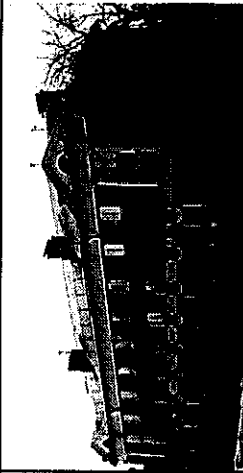
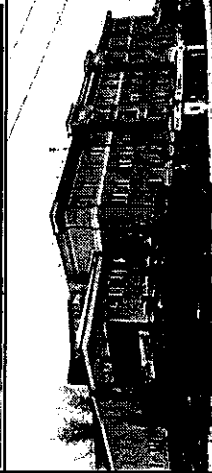
Приложение
к приказу Министерства культуры Омской области
от 10.06.2022г. № 54



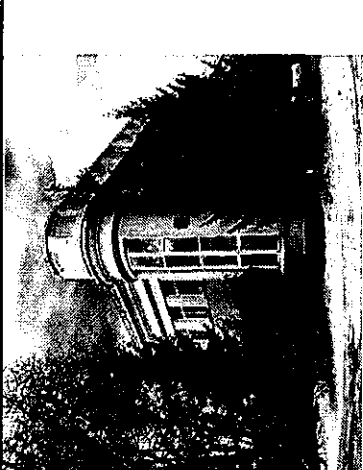

«Приложение
к приказу Министерства культуры Омской области
от 11 мая 2004 года № 95

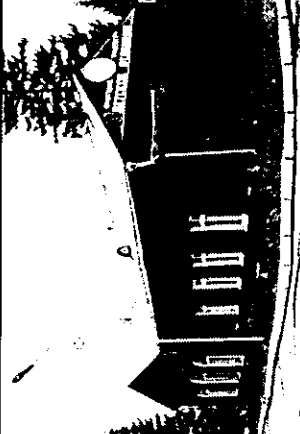

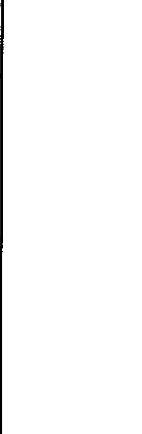

Перечень
выявленных объектов культурного наследия

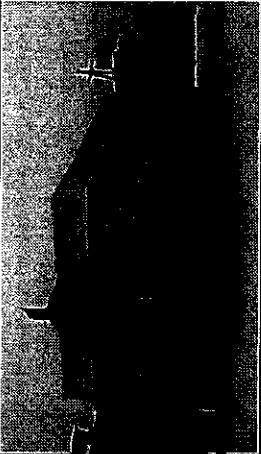
№ п/п	Наименование объекта	Адрес, местонахождение объекта	Фотографическое изображение объекта	Сведения об историко-культурной ценности объекта
1.	«Дрожже- винокуренный завод А. Ф. Поклевского- Козелл», рубеж XIX-XX вв.	г. Омск, ул. 6-я Северная, д. 1 корпус 6		Здание завода выполнено в характерном для промышленных объектов того времени «кирпичном стиле». Главный корпус Омского дрожжевого завода представляет собой разно-этажные кирпичные объемы, пристроенные друг к другу в разные годы: высотная часть в пять этажей (1899г.), основная часть в 5 этажей (1873г) и его боковые пристрой – четырех и трехэтажные объемы (года неизвестны)

2.	Дом В.Е. Вышпольского, 1914 г.	г. Омск, ул. Булагова, 51		Памятник деревянного зодчества. Декор выполнен в технике пропильной и накладной резьбы. Декор дверей в стиле модерн. Над входом оригинальный фигурный металлический козырек
3.	Жилой дом купца С.М. Свекрова, нач. XX в.	г. Омск, ул. Булагова, 104		Дом двухэтажный, бревенчатый, на кирпичном цоколе, с восточным фронтоном. Окна прямоугольной формы с обрамлением. Верх наличников представляет собой сложносоставной сандрик, в котором сочетаются элементы пропильной и накладной резьбы
4.	Лагерь и казармы 44 Сибирского стрелкового полка: Здание, нач. XX в.	г. Омск, 16 Военный городок, 21 (на бывшей закрытой территории)		Кирпичный стиль. Перестроено
5.	Лагерь и казармы 44 Сибирского стрелкового полка: Каменная кладовая 2 жилых офицерских домов, 1910-е гг.	г. Омск, 16 Военный городок, 89(между домами № 86 и 91)		Кирпичный стиль, 1 этаж
6.	Лагерь и казармы 44 Сибирского стрелкового полка: Здание, 1910 г.	г. Омск, 16 Военный городок, б/н (ул. Орловская, нечетная сторона, юж. часть военного городка)		Кирпичный стиль, неоклассицизм, 2 этажа

7.	Лагерь и казармы 44 Сибирского стрелкового полка: Здание, нач. XX в.	г. Омск, 16 Военный городок, б/н (в 20 м от караульного помещения к северу)		Кирпичный стиль, 1 этаж
8.	Лагерь и казармы 44 Сибирского стрелкового полка: Здание, 1913 г.	г. Омск, 16 Военный городок, б/н (на бывшей закрытой территории в конце ул. Полосухина)		Кирпичный стиль, 2 этажа с одноэтажной пристройкой
9.	Комплекс построек Омского военного госпиталя: Зимний больничный корпус, 1824 г., 1874 г.	г. Омск, ул. Гусарова, д. 4 литеры Б (Лечебный корпус № 2)		Бревенчатое на кирпичном цоколе длинное одноэтажное здание, обшито тесом. Фасад декорирован в стиле ампира подражением формам каменной архитектуры
10.	Жилой дом, начало 1950-х гг	г. Омск, ул. Гусарова, д. 7		Жилой трехэтажный дом в стиле советский послевоенный классицизм.
11.	Жилой дом Облплана, 1937-1941 гг.	г. Омск, ул. Гусарова, д. 13		Жилой дом в стиле поздний конструктивизм, с монументально трактованными классическими элементами, что характерно для архитектора Е.Н. Семенова

12.	Усадьба жилых домов А.В. Арефьева, 1900-е гг.	г. Омск, ул. Гусарова, 47		Уникальный для Омска образец дорического ордера в дереве, относящийся к периоду неоклассицизма 1900-х годов
13.	Железнодорожный техникум, 1947 – 1948 гг.	г. Омск, ул. Избышева, д. 3, корпус 2		Крупное административное здание в стиле «советский классицизм»
14.	Больница Нижне-Иртышского водздравотдела (Больница водников), 1937 г.	г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127, кор. 1 (литера А)		Хороший пример стиля поздний конструктивизм. Двухэтажное оштукатуренное, Е-образное в плане здание с центральным ядром и двумя неравными крыльями с полукруглыми выступами юго-восточного и северо-западного торцов
15.	Комплекс зданий Второй Омской крепости: Кухня казарменная, 1820-е гг.	г. Омск, ул. Партизанская, 5 (ул. Манежная)		Одноэтажное кирпичное оштукатуренное здание

16.	Корпус для испытания пылящих машин Сибирской машиностроительной станции, 1912 г.	г. Омск, ул. Правый берег Иргыша, д. 153, к. 1		Одноэтажный Г-образный в плане корпус выстроен из лицевого кирпича в стиле эклектичный модерн
17.	Особняк купеческий, 1910-е г.	г. Омск, ул. Учебная, 84		Характерный образец рядового деревянного дома, с накладной резьбой наличников и фриза со сложным фронтоном
18.	Особняк купеческий, 1910-е г.	г. Омск, ул. Учебная, 86		Характерный образец рядового деревянного дома, с накладной резьбой наличников и фриза со сложным фронтоном
19.	Поликлиника рабочего городка кожевенного завода, 1951 г.	г. Омск, ул. Южная, д. 101а		Редкий представитель советского послевоенного классицизма с отдельными региональными особенностями, выразившимися в упрощенном исполнении отдельных элементов декора

20.	Пимокатная мастерская Евдокии Ивановны Ханыгиной, 1899 г.	Омская область, г. Тюкалинск, ул. Луначарского, д. 75.		Здание является одним из двух сохранившихся в городе исторических зданий промышленного и ремесленного назначения
-----	---	---	--	--

»

»