



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

13.07.2023 № 01-08-256

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А), об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.10.2022 (эксперт Тарновский В.В., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 11.10.2021 № 1668)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

выявленный объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы. Кон. XIX в. Эклектика» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 52 (жилой дом)) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы. Кон. XIX в. Эклектика» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 52 (жилой дом)) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).


Начальник инспекции

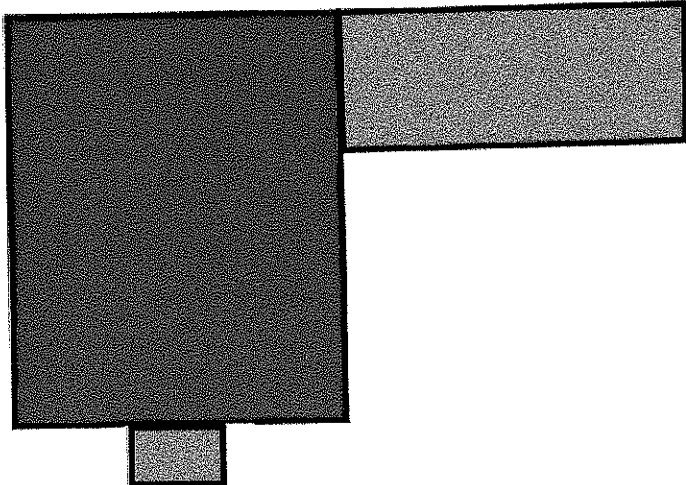


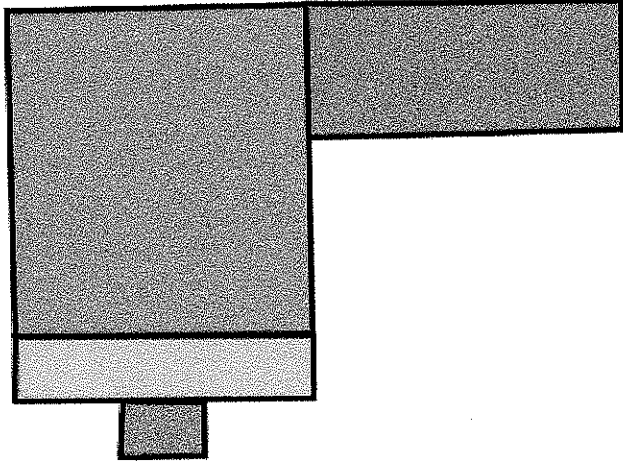




К.А. Летяго

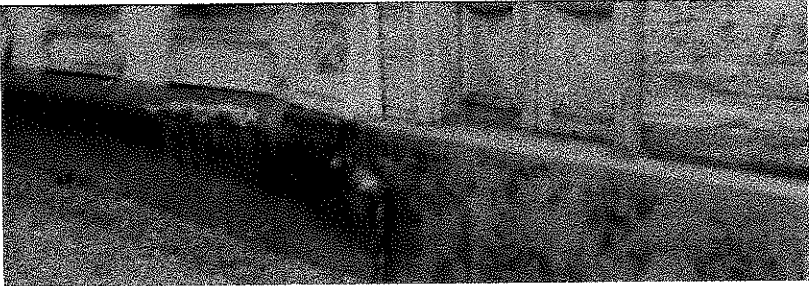
Приложение № 1
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «13».07.2023 г. № 01-08-256

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение и градостроительные характеристики одноэтажного здания 3-ей четверти XIX века, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны ул. Чичерина. 	 <p data-bbox="1373 1374 2134 1406"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации.</i></p>

2.	<p>Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:</p>	<p>- объемно-пространственная композиция одноэтажного деревянного здания, прямоугольного в плане, выходящего главным фасадом на ул. Чичерина, перекрытого вальмовой крышей;</p> <p>- основной объем дома с главным фасадом, выходящий на ул. Чичерина;</p> <p>- капитальные стены 3-ей четверти XIX века, их конструкция и материал: дерево (сруб); - материал и тип отделки: фасадные стены из дерева (сруб), оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p>	<p><i>Схема объемно-планировочной композиции Объекта.</i></p>  <p> - объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова»;</p> <p> - пристройки, не относящиеся к предмету охраны.</p>
----	--	--	---

			 <ul style="list-style-type: none"> - основной объем здания; - поздняя деревянная пристройка; - поздние пристройки, не относящиеся к предмету охраны.
		<p>- крыша здания в редакции 3-ей четверти XIX века, ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;</p>	 <p><i>Крыша Объекта.</i></p>

		- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).	
3.	Пространственно-планировочная структура объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен 3-ей четверти XIX века; высотные, планировочные отметки и конструкции чердачных перекрытий в редакции 3-ей четверти XIX века; - планировочная схема здания; - местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен 3-ей четверти XIX века; - вход осуществляется с дворовых фасадов через деревянное крыльцо; - высотные и планировочные отметки несущих конструкций стен, перекрытий; <p>к предмету охраны не относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздние пристройки и внутренние перегородки. 	
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		

Западный фасад. Цоколь.

4.1. Западный фасад,
ориентированный на ул.
Чичерина:

- фасад решен в 6 световых осей;
- композиция основной фасадной плоскости разделяется по вертикали линией выступающего цоколя и венчающим карнизом;
- композиция основной фасадной плоскости разделяется по горизонтали фланкирующими пилястрами на первоначальный объем и пристройку;
- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, декоративные элементы, включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов;
- все оконные проемы прямоугольной формы заключенные в наличники;
- дверной проем двупольный сплошной трехфиленчатый.



Западный фасад.



Вид с северо-запада.



Вид с юго-запада.

4.2. Южный фасад, ориентированный в сторону соседнего строения:

- фасад в 2 оконных проема;
- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад.



Вид на южный фасад.

4.3. Северный фасад,
ориентированный на угол
ул. Чичерина и пер.
Хозяйственного:


- построение фасада в 1 ось оконного проема;
- конфигурация фасада в плане, высотные,
планировочные отметки стен, формирующие
фасад, включая размер, форму, местоположение
и оформление оконных проемов.



Вид на северный фасад.



Вид на позднюю пристройку.

4.4.	Восточный фасад, ориентированный во двор:	- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад.	
4.5.	Все фасады:	все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов — деревянный.	
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:		
5.1.	Западный фасад, ориентированный на ул. Чичерина:	- венчающий профилированный карниз со сложными лепными рядами стилизованных листьев, кронштейнов, ряда меандр, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;	 <p data-bbox="1615 927 1883 959"><i>Венчающий карниз.</i></p>

- фланкирующие пилястры, с капителью стилизованного дорического ордера, филенкой на базе с цветочной лепной розеткой и четырьмя канелюрами на основании;



Лопатки.

- деревянные рамочные наличники с прямолинейными сандриками, каннелированными кронштейнами и лепным фризом;
- горизонтальные филенки с закругленными торцевыми стенками.



Наличник.

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «13». 07.2023 г. № 01-08-256

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А, определены в границах земельного участка с кадастровым номером 56:44:0443007:3 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1 – 11 (см. схему границ).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	558, 51 кв.м
3.	Иные характеристики	—

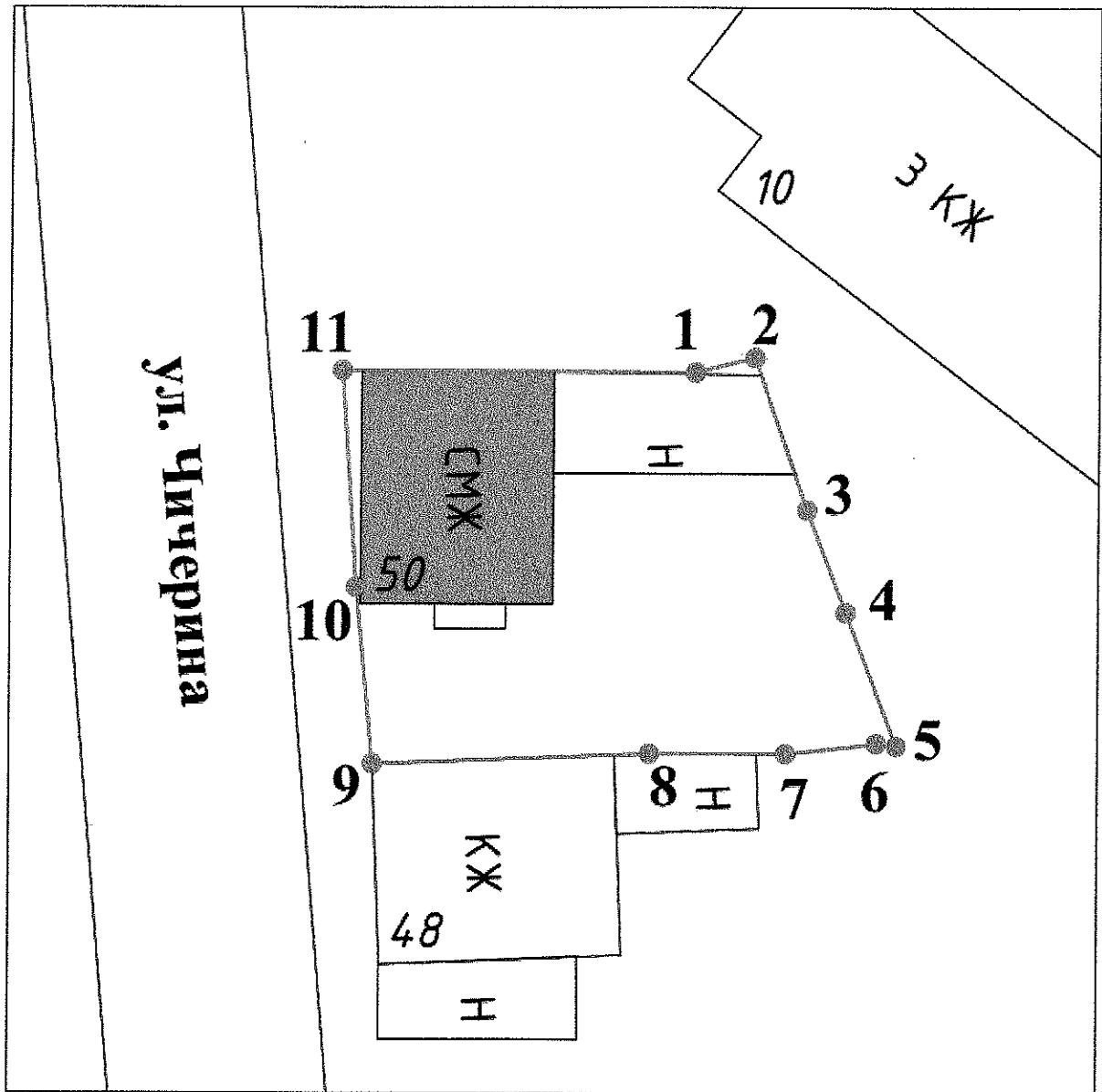
Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	428030.78	2303904.89	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	428031.59	2303908.16	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	428023.21	2303911.12	метод спутниковых	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
			геодезических измерений		
4	428017.50	2303913.26	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	428009.96	2303916.09	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	428010.14	2303914.97	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
7	428009.63	2303909.96	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
8	428009.42	2303902.43	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
9	428008.98	2303887.05	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
10	428018.71	2303886.25	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
11	428030.69	2303885.39	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	428030.78	2303904.89	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия

М 1:400



Условные обозначения:



- объект культурного наследия регионального значения;



- территория объекта культурного наследия;



1 - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия.

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.Н. Анисимова», 3-я четверть XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 50, Литера А (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства.

2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.

2.3. Искажение характеристик историко-культурного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

2.4. Вырубка деревьев, за исключением санитарных рубок; уничтожение травяного покрова.

2.5. Установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.

2.6. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

2.7. Размещение любых рекламных конструкций на объекте культурного наследия и его территории.

2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

2.9. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия разрешается:

3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов.

3.2. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия.

3.3. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

3.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3.5. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия.

3.6. Реализация мер пожарной и экологической безопасности.
