

**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

18.09.2023 № 01-08-527

г. Оренбург

┌ Об утверждении предмета охраны ┐
объекта культурного наследия
регионального значения (вид –
памятник) «Беседка – Ротонда
(Классицизм)», первая половина XIX
в., (Оренбургская обл., г. Оренбург,
сквер им. В.И. Ленина)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны объекта культурного наследия от 2022 г. (Научно-исследовательский центр проектирования и историко-культурных экспертиз НИЦ ПИИКЭ)

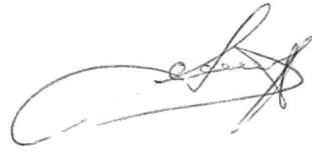
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Беседка – Ротонда (Классицизм)», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, сквер им. В.И. Ленина, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов

Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).


И.Заместитель начальника инспекции

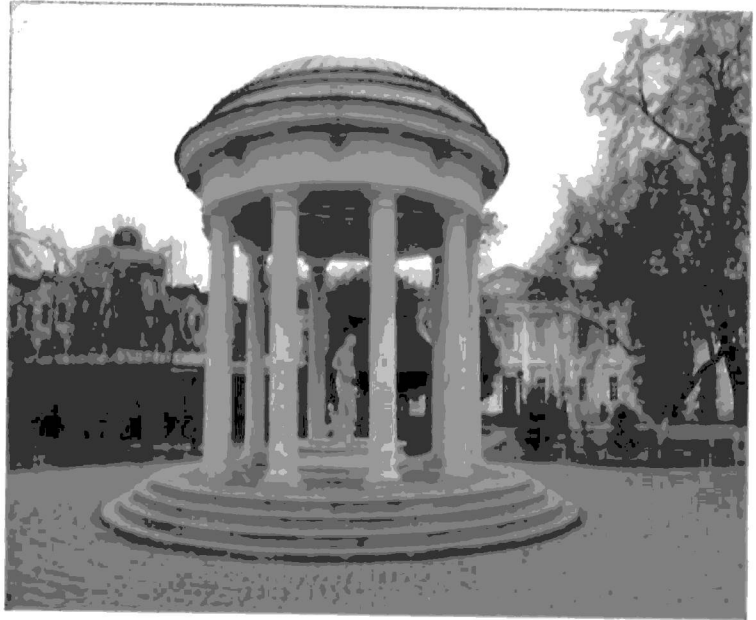
A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a final flourish.


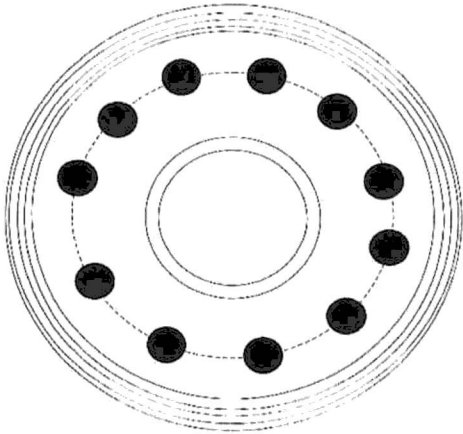
Д.Р. Тухватуллин

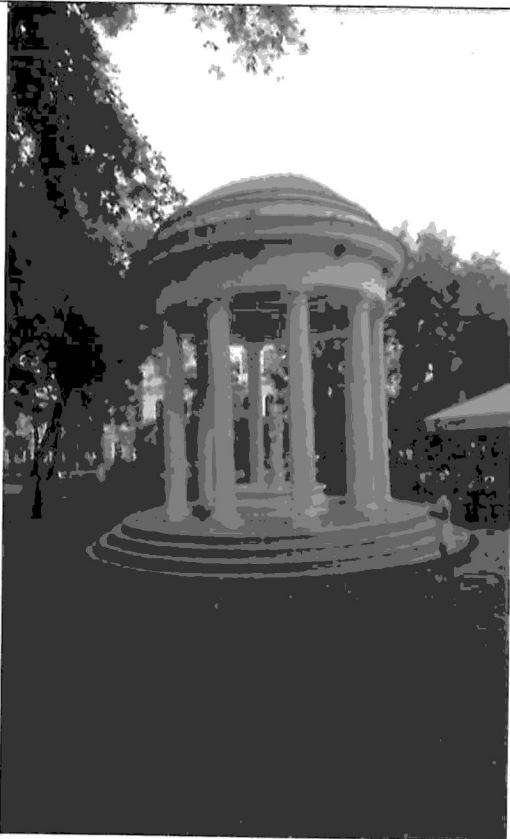
Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «18». 09.2023 г. № 01-08 - 527

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Беседка – Ротонда (Классицизм)», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, сквер им. В.И. Ленина

№ п/п	Наименование предмета охраны	Описание предмета охраны	Графическое изображение
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	<ul style="list-style-type: none"> – местоположение в структуре Центрального района города Оренбург. В южной части сквера им. В. И. Ленина, ограниченного улицами: Пушкинская, Советская, Правды, пер. Каширина; – объемно-пространственные габариты и силуэт Объекта на первую половину XIX века. 	

2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	<ul style="list-style-type: none">– объемно-пространственная композиция Объекта на первую половину XIX в., с характерными особенностями для классицизма: идеи рационализма, строгость, симметричность, монументальность, множество круглых колонн, строгая геометричность и симметрия, при этом мало архитектурных излишеств, обращение к античности;– объект имеет в плане окружность, сформированную 10 -ю дорическими колоннами, под куполом с выступающим карнизом простого профиля на четырехступенчатом пьедестале;– высотные отметки на первую половину XIX в.	
----	--	---	---

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	<ul style="list-style-type: none">– конструкция объекта (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>);– высотные отметки на первую половину XIX в.;– конструкция, конфигурации и габариты кровли на первую половину XIX в. Материал кровельного покрытия – металл (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>).	
4.	Пространственно-планировочные характеристики Объекта:	– пространственно-планировочная структура на первую половину XIX в. в пределах сквера.	

5.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	<p>– общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление на первую половину XIX в. в стилистике классицизм. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Характер и материал отделки. Историческое колористическое решение (<i>уточняется по результатам реставрационных и лабораторных исследований</i>);</p> <p>– горизонтальное членение. Четырехступенчатый пьедестал. Подкупольный карниз простого сечения;</p> <p>– Вертикальное членение. 10 дорических колонн, расположенных по кругу.</p> <p>При этом изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.</p>	
----	---	--	--