



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

17.05.2024 № 01-08-187
г. Оренбург

О внесении изменений в приказ
инспекции государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области от 03.03.2022
№ 01-08-43

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-03 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», приказом Министерства культуры РФ от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, научно-проектной документацией от 2024 года (ООО «НПП РОНА»)

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести в приказ инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области от 03.03.2022 № 01-08-43 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории


и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Усадьба дворян Тимашевых», вторая половина XVIII-начало XX вв. (Оренбургская область, Тюльганский район, с. Ташла, ул. Тимашева, 2), об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия» следующее изменение:

1.1. В приложении № 2 приказа предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Погреб», вторая половина XVIII-начало XX вв. (Оренбургская область, Тюльганский район, с. Ташла, ул. Тимашева, 2) изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

3. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

Начальник инспекции



К.А. Летяго

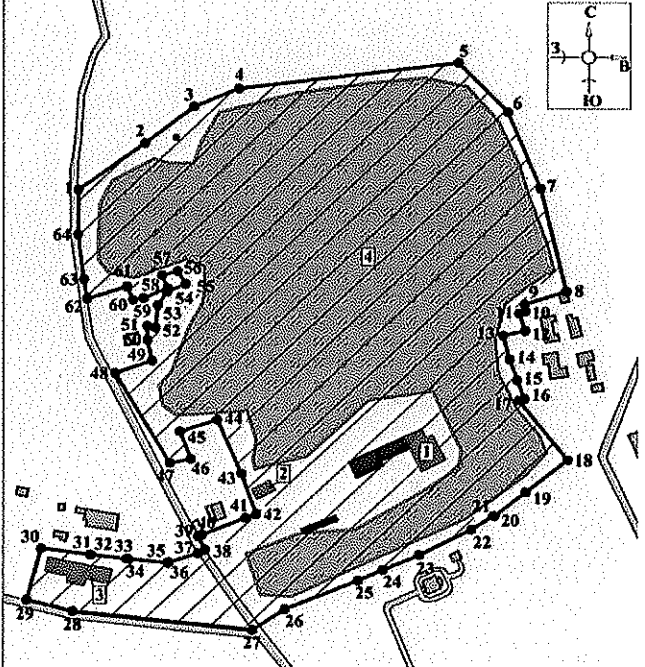
Ознакомлен(а) 17.05.2024
(дата)

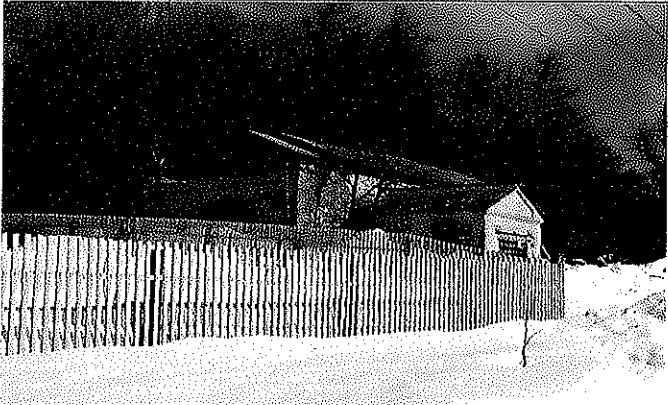
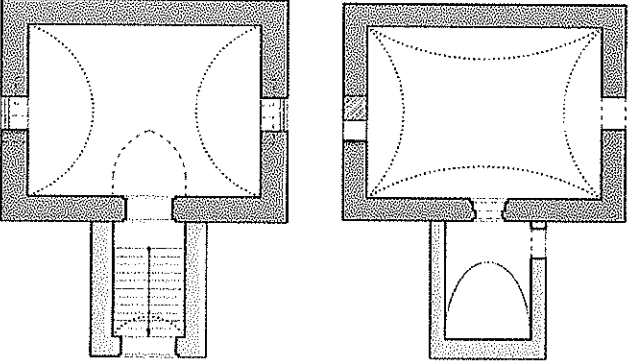

Фосет
(подпись)

Райденко Д. В.
(Ф.И.О.)

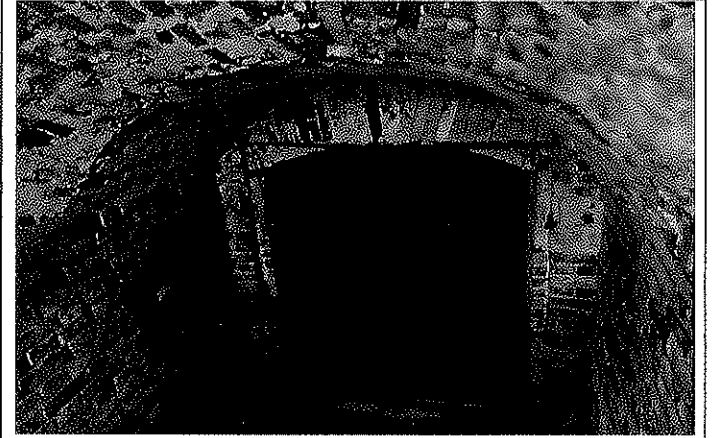
Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «17».05.2024 г. №01-03-187

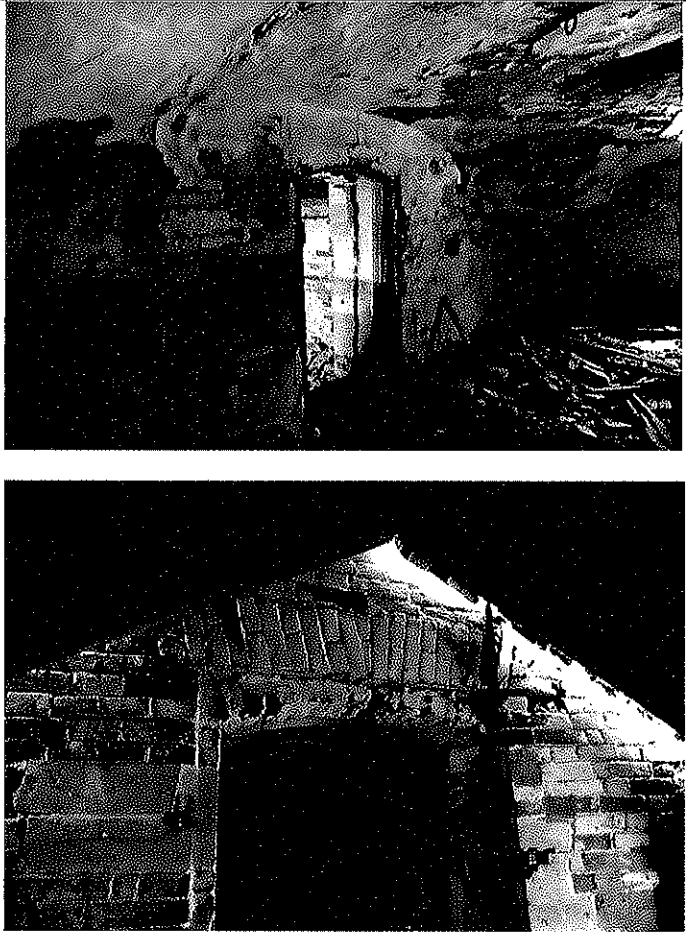
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Погреб», вторая половина XVIII-начало XX вв. (Оренбургская область, Тюльганский район, с. Ташла, ул. Тимашева, 2)

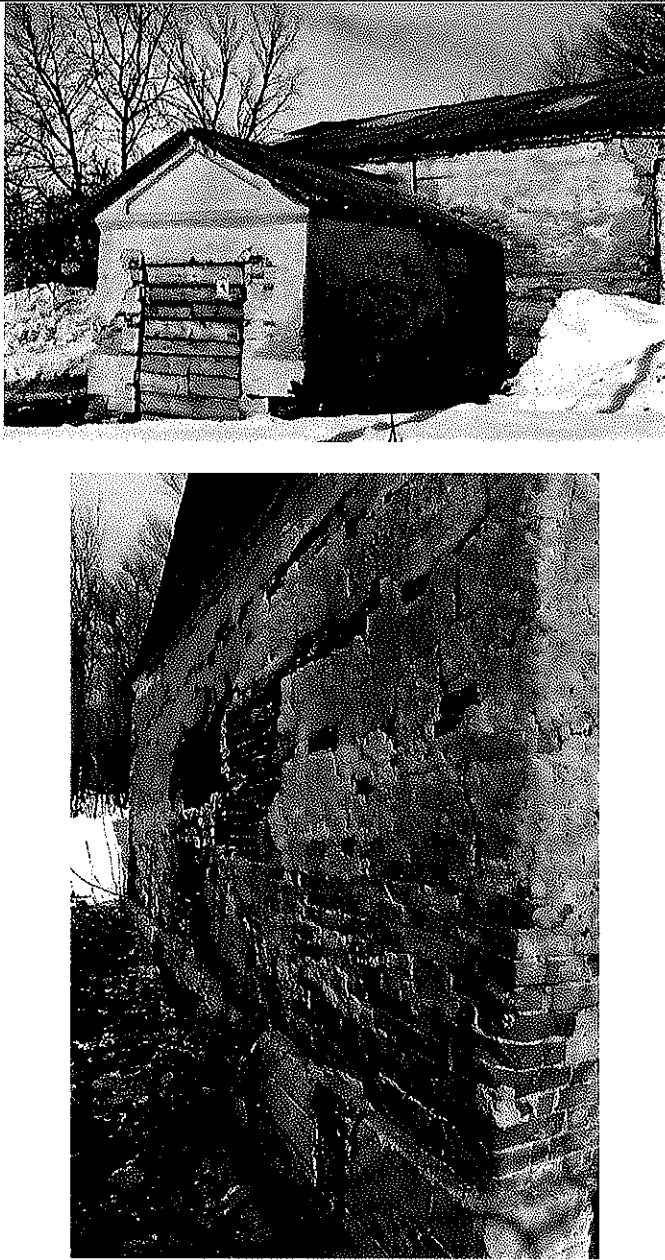
№ п/п	Наименование предмета охраны	Описание предмета охраны	Графическое изображение
1		2	3
1.	Объемно-пространственные особенности территории	– местоположение объекта на территории ансамбля (№2 по схеме); – культурный слой глубиной 0,5 м.	

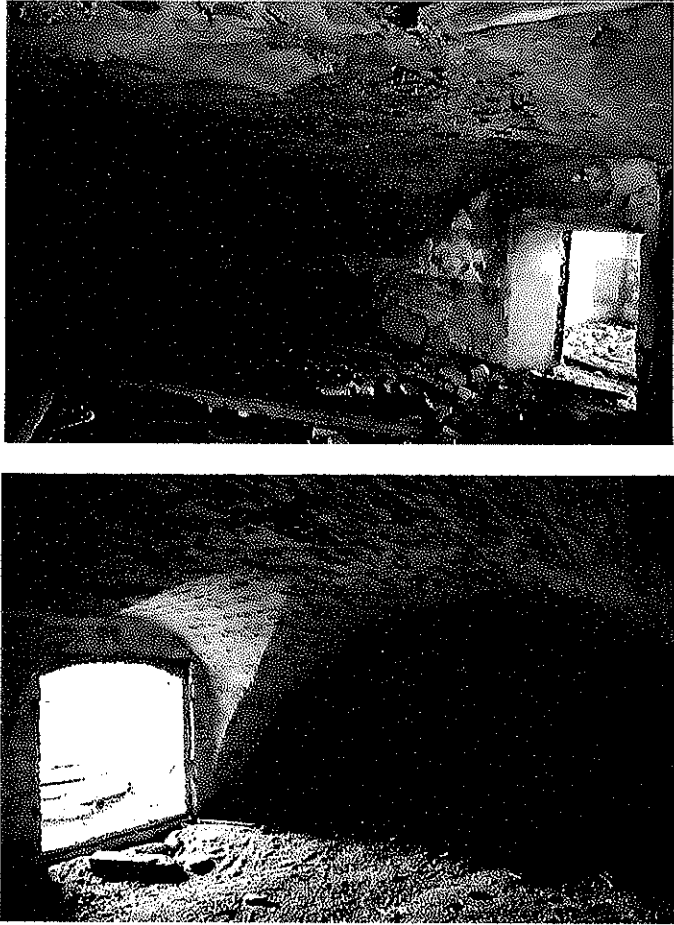
2.	<p>Объемно-планировочные особенности:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – одноэтажный с подвалом (ледником) прямоугольный в плане размером 8,62х 7,29 м объем под скатной крышей и прямоугольный в плане размером 4,65х3,53 м пристрой спуска в подвал под двухскатной крышей; – зальная планировка; – исторические отметки цоколей, шельг сводов, полов, карнизов, конька крыши спуска в подвал; – расположение, габариты, форма и отметки исторических проёмов и ниш. 	 
3.	<p>Конструктивные особенности:</p>	<p>исторические конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бутовые фундаменты; – белокаменные цоколь, плиты ступеней спуска в подвал, закладные блоки в дверных проёмах; – наружные кирпичные стены из глиняного обожжённого кирпича на известковом растворе; – перекрытия помещений в виде парусного, коробового и цилиндрического с распалубкой сводов; – кирпичные горизонтальные и лучковые 	

перемычки проёмов; металлические подставы, петли засовов, запор, полосы в перемычках дверей и кольца в своде этажа.



			
--	--	--	--

4.	Архитектурно-эстетические особенности фасадов:	архитектурное решение в слабо выраженном классическом стиле: <ul style="list-style-type: none">– характер оштукатуренной фасадной поверхности;– белокаменный цоколь с прямоугольными проёмами окон по торцевым стенам;– венчающие карнизы; фронтон спуска в подвал с карнизами.	
----	--	---	--

5.	Декоративно-художественные особенности интерьеров:	– характер оштукатуренных поверхностей стен и потолков, спаренные лучковые ниши в торцевых стенах подвала.	
----	--	--	--