



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «10» августа 2017 г.

№ 127

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание церкви, 1918 г. арх. Вернер Д.А.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, д. 3

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание церкви, 1918 г. арх. Вернер Д.А.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, д. 3, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 12.07.2021 № 108

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения,  
расположенного по адресу: Самарская область,  
г. Чапаевск, ул. Комсомольская, д. 3

Объёмно-пространственная и планировочная структура объекта культурного наследия:

- металлическая ограда на каменных стопах и цоколе, ворота и калитки, озелененный сквер,
- площадка открытой паперти – стилобат со ступенями, на котором возвышается храм, шатровые часовенки-киоты,
- соотношение застроенных, свободных и озелененных пространств;
- бесстолпный крестовокупольный храм с центрической композицией плана, состоящий из алтарной апсиды, храмового четверика с пятиглавием (луковичная главка на центральном шатре и 4 луковичных главки на кирпичных шейках), образующих ветви креста в плане ризалитов северного, южного и западного входов в храм со звонницей над ризалитом западного входа, крытого гульбища, огибающего храм по периметру, алтарную апсиду, и подклета;
- габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыш, шатров, главок и крестов) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундаменты,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- парусный свод перекрытия четверика,
- конха перекрытия алтарной апсиды,
- парусные и крестовые своды перекрытия гульбища,
- цилиндрические своды перекрытия ризалитов,
- цилиндрические и парусные своды перекрытия подклета,

- коробовые арки входных порталов.

Композиционное построение и декор фасадов:

- архитектурно-художественное решение фасадов в стиле модерн с чертами русского зодчества XVII в.,
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных и дверных проёмов на фасадах,
- исторический вид материала и рисунок дверных и оконных заполнений,
- входные порталы (3 шт.) с высоким щипцом, витыми белокаменными колоннами и шатрами (2 шт.),
- вид материала и характер фасадной поверхности,
- первоначальная отделка фасадов здания,
- мозаичные панно,
- первоначальная облицовка фасадов глазурованной плиткой,
- белокаменная облицовка,
- оформление оконных проёмов, гильбища, включая сдвоенные оконные проёмы,
- подоконные ниши, пояс, фриз, карниз гильбища,
- аркатурный пояс верхнего яруса четверика,
- фриз с поясом сухариков, карниз,
- закомары, оформление алтарной апсиды, центрального светового барабана, звонницы.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства*