



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «23» августа 2017 г.

№ 121

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание женской гимназии, XIX в.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Комсомольская, д. 16/ул. Алексея Толстого, д. 38

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание женской гимназии, XIX в.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Комсомольская, д. 16/ул. Алексея Толстого, д. 38, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 13.08.2021 № 121

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения,
расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, ул. Комсомольская, д. 16/ул. Алексея Толстого, д. 38

Объёмно-пространственная и планировочная структура объекта культурного наследия:

- здание П-образное в плане, с закругленной угловой частью, двухэтажное кирпичное с цокольным этажом (в западной части фасада по ул. Комсомольская за счет рельефа образован третий этаж),
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- бутовые ленточные фундаменты,
- наружные и внутренние капитальные стены и колонны,
- парадная двухмаршевая бетонная лестница,
- перекрытие в объеме парадной лестничной клетки - кирпичное сводчатое с распалубками.

Композиционное построение и декор фасадов:

- архитектурно-художественное решение фасадов в стиле классицизм,
- главный фасад по улице Комсомольская - 12-осевая фронтальная композиция,
- главный фасад по улице Алексея Толстого - 13-осевая фронтальная композиция,
- рустовка стен первого этажа,
- оформление оконных проёмов: на главном фасаде по улице Алексея Толстого по первому этажу - с замковым камнем, по второму этажу - с прямоугольными наличниками с прямыми сандриками; на главном фасаде по улице

Комсомольская по первому этажу – прямоугольные, по второму этажу - с прямоугольными наличниками с прямыми сандриками; в трехэтажной части фасада по улице Комсомольская и на боковом фасаде по первому этажу – прямоугольные, по второму этажу - с замковым камнем, по третьему этажу - с арочной фрамугой, обрамленные наличниками с арочным завершением, над оконными проемами в подкарнизном фризе расположены лепные кольца, - межэтажный и подоконный карнизный пояс, - фриз с кронштейнами, венчающий карниз.

Декоративно-художественная отделка интерьеров объекта культурного наследия:

- парадная лестница двухмаршевая бетонная, проступи и подступенки облицованы мраморными плитами, ограждение металлическое, фигурное, поручи деревянные. В объеме парадной лестницы по первому и второму этажам - прямоугольные колонны, облицованные мраморными плитами, по верху колонн - карнизы, на них опираются лучковые арки, оформленные рядами профилированных тяг.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства