

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

20.12.2022

№ 139

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Бывший жилой
дом Завынкина и Сисиных с торговым этажом», кон. XVIII-нач. XIX вв.,
Тульская область, г. Тула, Центральный район,
проспект Ленина, д. 28, лит. А**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 и статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной государственным учреждением культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывший жилой дом Завынкина и Сисиных с торговым этажом», кон. XVIII-нач. XIX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район, проспект Ленина, д. 28, лит. А (приложение № 1) и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области по
государственной охране объектов
культурного наследия
от 20.12.2022 № 139

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Бывший жилой дом Завынкина и Сисиных с торговым этажом»,
кон. XVIII-нач. XIX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район,
проспект Ленина, д. 28, лит. А**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывший жилой дом Завынкина и Сисиных с торговым этажом», кон. XVIII-нач. XIX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район, проспект Ленина, д. 28, лит. А, являются:

Градостроительные характеристики

Локальный элемент градостроительной системы, занимающий угловое положение на красной линии проспекта Ленина и улицы Каминского; связующий элемент исторической застройки города; образующий стилистическое единство с рядом расположенными объектами: с запада – через проездную арку дом по ул. Каминского, д. 22, с севера примыкает объект по проспекту Ленина, д. 28, лит. Б (пункт 1 приложения № 2).

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Двухэтажное кирпичное сложное в плане строение с подвалом в южной части, состоящее из двух разновременных объёмов; многоскатная конструкция сложной крыши со слуховыми окнами, ориентированными во двор; материал, характер стропильной системы и кровельного покрытия (дерево и металл как исторический материал); конструктивная схема: бескаркасная с продольными несущими стенами; подвал в западной части (пункт 2 приложения № 2).

Строительные конструкции, материал и техническое исполнение

Ленточный бутовый фундамент, кирпичный цоколь с прямым обрезаем; несущие стены – красный глиняный кирпич; материал и обработка поверхности наружных стен – окраска по штукатурке, с выделением декоративных деталей; материал и обработка поверхности и внутренних стен – окраска по штукатурке; система плоских чердачного и межэтажных разноуровневых перекрытий; сводчатые кирпичные перекрытия типа Монье над подвалом и в арочном проезде (пункт 3 приложения № 2).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся в конце XIX–начале XX вв.

Восточный главный фасад:

горизонтальное членение: венчающий карниз большого выноса; фриз с горизонтальными прямоугольными филёнчатыми нишами, профилированная тяга; подоконный профилированный пояс, под ним ритмичный ряд

прямоугольных филёнчатых ниш; междуэтажный сложный карниз (пункт 4 приложения № 2);

двадцать три световые оси; пять лопаток с филёнчатыми нишами (в том числе угловые), делящие фасад на четыре части: южная и северная части по семь световых осей с балконами по центральной оси и криволинейными аттиками с карнизами над ними; четыре оси разделены попарно простенком; пять ритмично распределённых осей; декоративное оформление окон – профилированные рамочные наличники по форме проёмов; два круглых оконных проёма в тимпане аттиков; двадцать три лучковых проёма первого этажа; двадцать три прямоугольных оконных проёма второго этажа; прямые карнизные сандрики над окнами второго этажа (пункт 5 приложения № 2);

литая конструкция балкона южной части здания по консольной схеме: три ажурных кронштейна; ограждающие балки по наружным граням балкона художественного литья; ограждение балкона с фигурными балясинами и стойками (пункт 6 приложения № 2);

литая конструкция балкона северной части здания по консольной схеме: три ажурных кронштейна; ограждающие балки по наружным граням балкона художественного литья (пункт 6 приложения № 2);

южный главный фасад:

горизонтальное членение повторяет восточный фасад; вертикальное членение фасада – восемнадцать световых осей; пять лопаток с филёнчатыми нишами (в том числе угловые), делящие фасад на четыре неравные части: начиная от восточного угла 7–6–3–2 осей; два последних световых проёма над проездной аркой; тринадцать оконных лучковых проёмов первого этажа; восемнадцать прямоугольных оконных проёмов второго этажа; декоративное оформление окон – профилированные рамочные наличники по форме проёмов; прямые карнизные сандрики над окнами второго этажа (пункт 7 приложения № 2);

западный дворовый фасад: девять световых осей: развитый профилированный венчающий карниз; гладкий фриз, профилированная тяга; лучковые оконные проёмы (пункт 8 приложения № 2);

северный фасад:

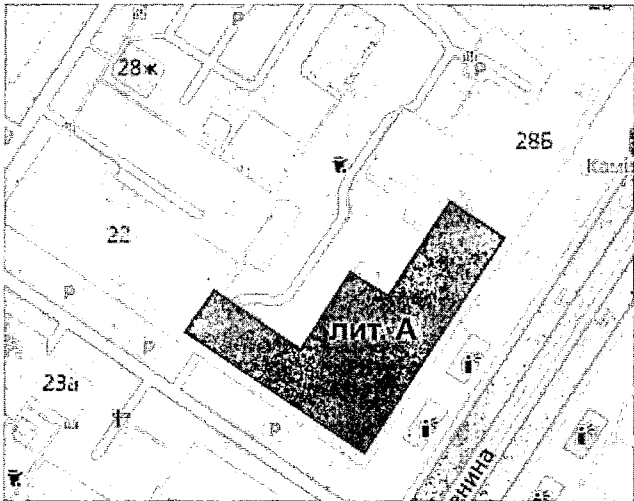

четыре световых оси, включая арку; лучковые оконные проёмы (пункт 9 приложения № 2).




Архитектурно-художественное оформление интерьера

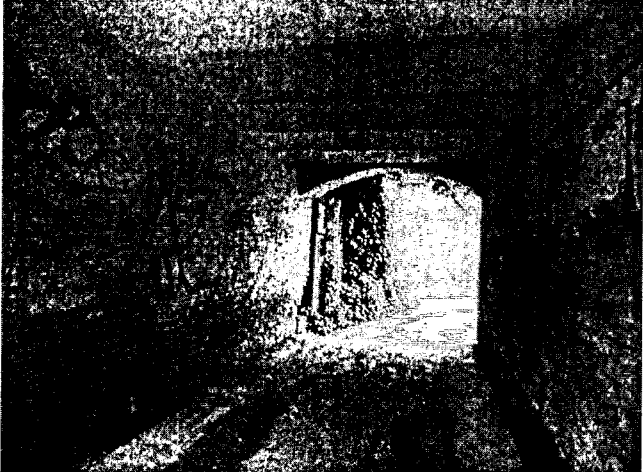


Местоположение, материал и художественное оформление лестничного блока: чугунная двухмаршевая распашная лестница по металлическим косоурам; литые изящные балясины и стойки; ступени с растительным орнаментом художественного литья; ажурные просечные подступенки; тетивы косоуров с растительным бордюром с внешних сторон; две площадки с геометрическим орнаментом; дубовые поручни (помещения № 21 первого этажа и № 35 второго этажа по плану БТИ от 2004 года) (пункт 10 приложения № 2).


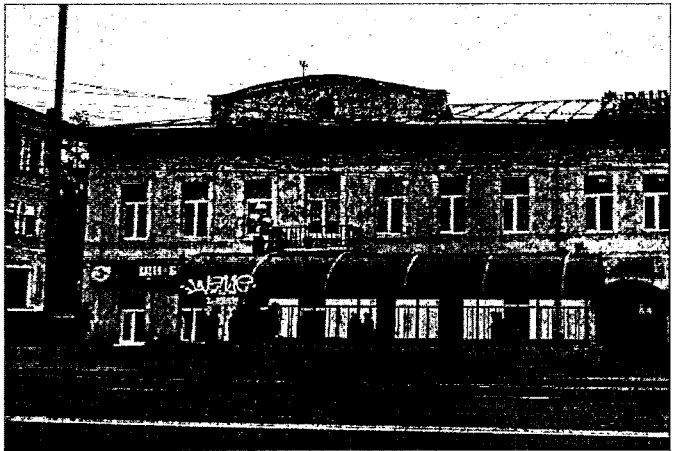

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области по
государственной охране объектов
культурного наследия
от 20.12.2022 № 139


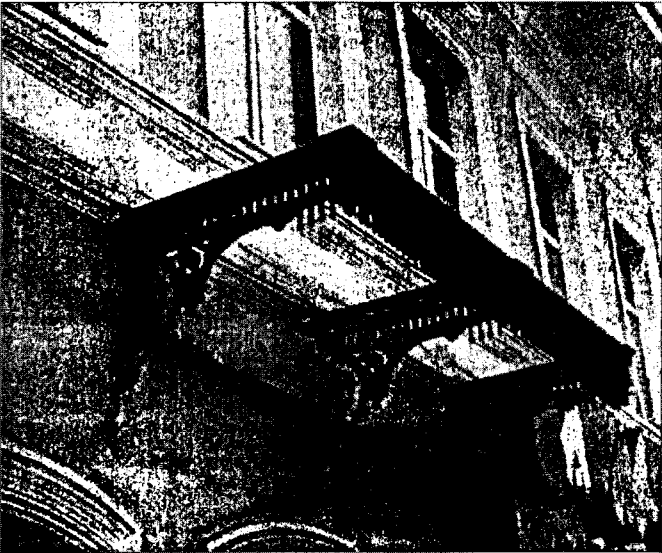

**Схематическое изображение предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Бывший жилой
дом Завынкина и Сисиных с торговым этажом», кон. XVIII-нач. XIX вв.,
Тульская область, г. Тула, Центральный район,
проспект Ленина, д. 28, лит. А**




№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Градостроительные характеристики</i>		
1.	<p>Локальный элемент градостроительной системы, занимающий угловое положение на красной линии проспекта Ленина и улицы Каминского; связующий элемент исторической застройки города; образующий стилистическое единство с рядом расположенными объектами: с запада – через проездную арку дом по ул. Каминского, д. 22, с севера примыкает объект по проспекту Ленина, д. 28, лит. Б</p>	 <p style="text-align: center;">Ситуационный план</p>
<i>Объёмно-пространственная и планировочная композиция здания</i>		
2.	<p>Двухэтажное кирпичное сложное в плане строение с подвалом в южной части, состоящее из двух разновременных объёмов; многоскатная конструкция сложной крыши со слуховыми окнами, ориентированными во двор; материал, характер стропильной системы и кровельного покрытия (дерево и металл как исторический материал); конструктивная схема: бескаркасная с продольными несущими стенами; подвал в западной части</p>	 <p style="text-align: center;">Фрагмент яндекс-карты</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="997 766 1252 801">Общий вид здания</p>
<i>Строительные конструкции, материал и техническое исполнение</i>		
3.	<p>Ленточный бутовый фундамент, кирпичный цоколь с прямым обрезом; несущие стены – красный глиняный кирпич; материал и обработка поверхности наружных стен - окраска по штукатурке, с выделением декоративных деталей; материал и обработка поверхности и внутренних стен - окраска по штукатурке; система плоских чердачного и межэтажных разноуровневых перекрытий; сводчатые кирпичные перекрытия типа Монье над подвалом и в арочном проезде</p>	 <p data-bbox="861 1406 1396 1444">Прямой обрез цоколя главного фасада</p>  <p data-bbox="877 1975 1380 2042">Сводчатые перекрытия типа Монье над подвалом</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="810 745 1455 815">Сводчатые перекрытия типа Монье в арочном проезде</p>
<p data-bbox="264 831 1410 902"><i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся в конце XIX–начале XX вв.</i></p>		
4.	<p data-bbox="276 920 767 1317">Восточный главный фасад: горизонтальное членение: венчающий карниз большого выноса; фриз с горизонтальными прямоугольными филёнчатыми нишами, профилированная тяга; подоконный профилированный пояс, под ним ритмичный ряд прямоугольных филёнчатых ниш; междуэтажный сложный карниз</p>	 <p data-bbox="868 1406 1390 1440">Венчающий карниз большого выноса</p>  <p data-bbox="927 1980 1326 2013">Фрагмент восточного фасада</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
5.	<p>Восточный главный фасад: двадцать три световые оси; пять лопаток с филёнчатыми нишами (в том числе угловые), делящие фасад на четыре части: южная и северная части по семь световых осей с балконами по центральной оси и криволинейными аттиками с карнизами над ними; четыре оси разделены попарно простенком; пять ритмично распределённых осей; декоративное оформление окон – профилированные рамочные наличники по форме проёмов; два круглых оконных проёма в тимпане аттиков; двадцать три лучковых проёма первого этажа; двадцать три прямоугольных оконных проёма второго этажа; прямые карнизные сандрики над окнами второго этажа</p>	 <p data-bbox="1002 779 1248 810">Восточный фасад</p>  <p data-bbox="901 1301 1353 1332">Южная часть восточного фасада</p>  <p data-bbox="890 1816 1364 1848">Северная часть восточного фасада</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
6.	<p>Восточный главный фасад: литая конструкция балкона южной части по консольной схеме: три ажурных кронштейна; ограждающие балки по наружным граням балкона художественного литья; ограждение балкона с фигурными балясинами и стойками;</p> <p>Литая конструкция балкона северной части по консольной схеме: три ажурных кронштейна; ограждающие балки по наружным граням балкона художественного литья;</p>	 <p data-bbox="979 725 1267 757">Балкон южной части</p>  <p data-bbox="963 1314 1283 1346">Балкон северной части</p>
7.	<p>Южный главный фасад: горизонтальное членение повторяет восточный фасад; вертикальное членение фасада – восемнадцать световых осей; пять лопаток с филёнчатыми нишами (в том числе угловые), делящие фасад на четыре неравные части: начиная от восточного угла 7-6-3-2 осей; два последних световых проёма над проездной аркой;</p> <p>тринадцать оконных лучковых проёмов первого этажа; восемнадцать прямоугольных оконных проёмов второго этажа; декоративное оформление окон – профилированные рамочные наличники по форме проёмов;</p>	 <p data-bbox="963 1794 1283 1825">Южный главный фасад</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
	прямые карнизные сандрики над окнами второго этажа	 <p data-bbox="810 734 1442 770">Западный фрагмент южного главного фасада</p>
8.	Западный дворовый фасад: девять световых осей: развитый профилированный венчающий карниз; гладкий фриз, профилированная тяга; лучковые оконные проёмы	 <p data-bbox="938 1305 1308 1341">Западный дворовый фасад</p>
9.	Северный фасад: четыре световых оси, включая арку; лучковые оконные проёмы	 <p data-bbox="1008 1821 1235 1856">Северный фасад</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Архитектурно-художественное оформление интерьера</i>		
10.	<p>Местоположение, материал и художественное оформление лестничного блока: чугунная двухмаршевая распашная лестница по металлическим косоурам; литые изящные балясины и стойки; ступени с растительным орнаментом художественного литья; ажурные просечные подступенки; тетивы косоуров с растительным бордюром с внешних сторон; две площадки с геометрическим орнаментом; дубовые поручни (помещения № 21 первого этажа и № 35 второго этажа по плану БТИ от 2004 года)</p>	 <p style="text-align: center;">Помещение № 1 первого этажа</p> 