



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

18.11.2022

с присвоенным регистрационным номером

36-13011

## ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 18.11.2022 № 109  
г. Ярославль

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 08.09.2022

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», вторая половина XIX в. (Ярославская область, Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область, Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область, Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8);
- предмет охраны объекта культурного наследия местного

(муниципального) значения (памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область, Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента



Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 17.11.2012 № 109.

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
(памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область,  
Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер<br>характерной<br>(поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек<br>(система координат МСК-76) |              |
|--|---|--------------|
|  | X   | Y            |
| 1  | 2   | 3            |
| 1  | 334 428.68  | 1 286 670.52 |
| 2  | 334 427.75  | 1 286 689.35 |
| 3  | 334 430.02  | 1 286 689.64 |
| 4  | 334 428.63  | 1 286 721.66 |
| 5  | 334 404.16  | 1 286 720.78 |
| 6  | 334 404.27  | 1 286 669.61 |
| 7  | 334 428.68  | 1 286 670.52 |



### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 17.11.2022 № 109

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
(памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область,  
Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой», 1903 г. (Ярославская область, Борисоглебский район, пос. Борисоглебский, ул. Допризывная, д. 8), являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании разреженной линии застройки Допризывной улицы; объёмно-пространственная композиция основного объёма здания, прямоугольного в плане, вытянутого по оси запад-восток, двухэтажного с мезонином (входные южная и восточная пристройки в предмет охраны не входят); конфигурация прямой вальмовой крыши основного объёма, конфигурация двухскатной прямой крыши мезонина; характер кровельного покрытия – металл;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление входных и оконных проёмов на фасадах основного объёма: осевое расположение и прямоугольная форма оконных проёмов на первом этаже западного фасада и форма с лучковыми перемычками оконных проёмов на втором этаже западного фасада; прямоугольная форма оконных проёмов на первом этаже боковых (северного и южного) фасадов, в том числе расположенных в контуре южной пристройки; форма с лучковыми перемычками оконных проёмов на втором этаже боковых (северного и южного) фасадов; характер исторической расстекловки заполнений оконных проёмов;

капитальные стены первого этажа основного объёма, сложенные из красного глиняного кирпича размером 22,5 (23; 23,5) × 11 (11,5) × 7 см на известковом растворе; характер материала капитальных стен второго этажа основного объёма – дерево;

композиция и архитектурно-художественное оформление первого этажа фасадов основного объёма: выделенный цоколь с профилированной верхней кромкой по периметру; угловые и промежуточные пилястры с капителями-раскреповками промежуточного карниза и сохранившимися квадратами прямоугольного фацетированного руста на стволах, оформленными фактурной штукатуркой «под шубу»; профилированный промежуточный карниз на южном и западном фасадах; уступчатый



промежуточный карниз на северном фасаде; трёхсторонние профилированные наличники на западном фасаде;

композиция и архитектурно-художественное оформление второго этажа фасадов основного объёма: оформление выпусков перерубов лопатками с горизонтальной тесовой зашивкой; сохранившиеся рамочные наличники окон второго этажа на лицевом западном фасаде (фото 1), выполненные в технике пропильной и накладной резьбы и состоящие из фигурных боковин с выпущенными ниже подоконной доски концами и квадром призматического руста на линии подоконной доски, небольшими «ушками» с «подвесками» и накладными неравносторонними восьмиугольными розетками на уровне «ушек», солярный круг, расположенный на наружной кромке боковин, симметричные относительно него стилизованные конские головы, в нижней части – растительные завитки, выпуски боковин, которые завершены ромбообразным мотивом с ф-образным концом, близким по виду к знакам земли; подоконная доска пропильной резьбы, состоящая из пары симметричных завитков растительного орнамента; фризовая доска с симметричными накладными фигурами огнедышащих драконов; оформление навершия сложной центральной композицией, содержащей солярные знаки, по сторонам которой расположены симметричные фигурки огнедышащих драконов, оформление карниза наличника рядом орнамента «птичьи лапки»; оформление наличников окон второго этажа северного и южного фасадов (фото 2), повторяющих рисунок наличников западного фасада с упрощённой центральной композицией на боковинах; оформление фриза основного объёма, заполненного прямоугольными горизонтальными филёнками, на западном фасаде и западная филёнка на северном фасаде, которая дополнена крестообразными розетками (символ вспаханного поля); подшивной выносной карниз, завершённый ажурным подзором; оформление фасадов мезонина подшивным выносным карнизом с ажурным подзором (фото 3), фигурными наличниками с накладной розеткой на фризовой доске (символ берегини), «ушками» с «подвесками» на боковинах, рядом орнамента «птичьи лапки» на карнизе и рядом ромбообразного орнамента над ним; накладная резная розетка растительного орнамента (солярный знак) на арочном фронтоне мезонина:

Фото 1. Наличник окна второго этажа западного фасада



Фото 2. Наличник второго этажа северного фасада



Фото 3. Оформление западного фасада мезонина



характер обработки фасадной поверхности основного объёма – оштукатуренные поверхности наружных стен первого этажа; горизонтальная тесовая обшивка наружных стен второго этажа.