



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 15.08.2023 № 83  
г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации  
и внесении изменений в приказ  
департамента охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 05.05.2022 № 46

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 03.07.2023

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Мечеть», 1911 г. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина 1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального

значения (памятника) «Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина 1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина 1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 05.05.2022 № 46 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав абзац восьмой пункта 1, границы территории выявленного объекта культурного наследия «Мечеть», 1911 г. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а), утвержденные приказом, утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия департамента Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

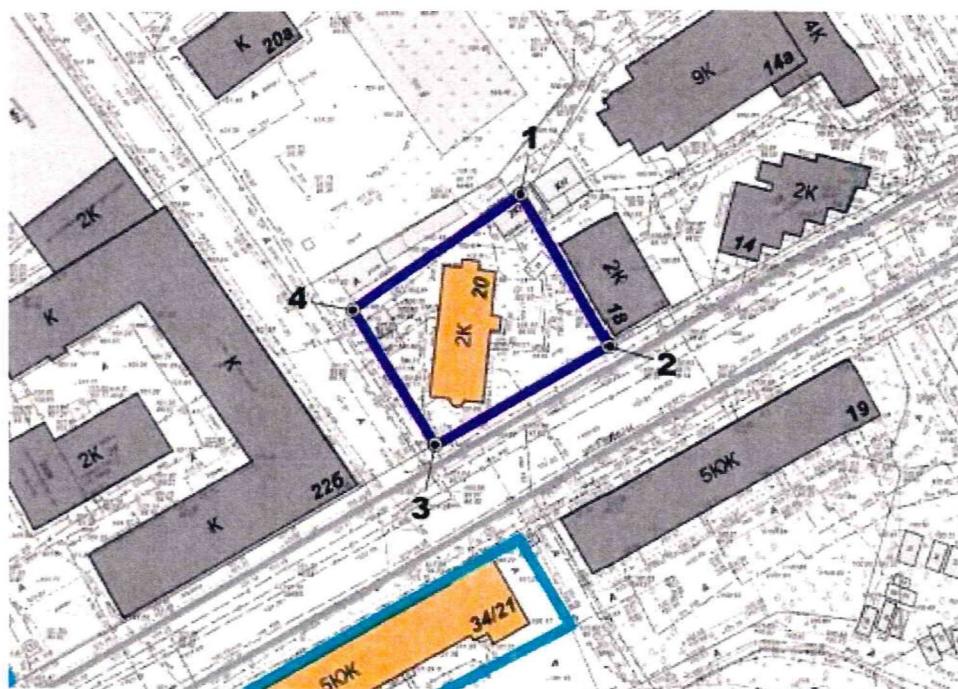
Директор департамента

А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов культурного  
наследия Ярославской области  
от 15.08.2023 № 83

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)**  
**«Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина**  
**1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	376908.05	1329302.66
2	376876.95	1329320.70
3	376855.97	1329285.51
4	376883.77	1329268.46
1	376908.05	1329302.66

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.08.2023 № 83

---

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)**  
**«Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина**  
**1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Соборная мечеть», 1913 г., 1915 г., середина 1930-х гг., середина 1990-х гг. (г. Ярославль, ул. Победы, д. 20а), являются:

- градостроительные и композиционные характеристики здания в структуре исторической застройки (формирует линию исторической застройки улицы Победы);

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного объема, вытянутого по оси север – юг, с минаретом, включающего в себя:

южную часть здания 1913 года постройки, двухэтажную (первый этаж цокольный), кирпичную, прямоугольную в плане;

северную часть здания, построенную в середине 1930-х годов, представляющую собой двухэтажную (первый этаж цокольный) кирпичную прямоугольную в плане пристройку;

минарет, воссозданный в середине 1990-х годов (первый ярус прямоугольный в плане, второй – восьмигранный);

- полукруглый в плане михраб на южном фасаде;

- крыльцо входа на первый этаж на восточном фасаде, с двухступенчатым венчающим карнизом и рядом сухариков;

- аттик над крыльцом входа на первый этаж на восточном фасаде, оформленный вверху кирпичным поясом и рядом сухариков;

- габариты и местоположение оконных и дверных проемов на фасадах;

- габариты и местоположение ниш на первом ярусе минарета;

- габариты и форма четырехскатной вальмовой крыши мечети;

- габариты, форма и местоположение шатрового купола мечети на прямоугольном основании с венчающим карнизом из ряда сложных сухариков;

- габариты и форма шатрового купола минарета на круглом в плане барабане;

- габариты и форма полукупольной крыши михраба;

- габариты и форма вальмовой крыши крыльца входа на первый этаж на восточном фасаде;

- капитальные стены южной части здания, сложенные из красного глиняного кирпича;
- характер покрытия крыши – металлические листы с фальцевым соединением;
- характер покрытия наружных поверхностей стен – штукатурка;
- кирпичный оштукатуренный цоколь, отделенный от стены кирпичным поясом;
- междуэтажный трехступенчатый пояс под окнами второго этажа;
- многоступенчатый венчающий карниз основного объема с рядом сухариков и простым фризом, выделенным кирпичным поясом;
- многоступенчатый венчающий карниз первого яруса минарета с простым фризом, выделенным двухступенчатым кирпичным поясом;
- простой фриз второго яруса минарета, выделенный кирпичным поясом и увенчанный рядом сухариков;
- трехступенчатый пояс барабана минарета;
- венчающий карниз барабана минарета, состоящий из ряда сложных сухариков;
- местоположение на фасаде и габариты простых лопаток второго этажа;
- штукатурные наличники окон второго этажа и окна первого яруса минарета с завершением в виде сжатых стрельчатых арок, близких по форме стрельчатым завершениям оконных проемов;
- позолоченные шпили с позолоченными полумесяцами на куполе мечети, куполе минарета, крыше михраба;
- историческая планировка в капитальных стенах южной части мечети;
- михраб в женском и мужском молельных залах.