



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.03.2024

№ 383-рп

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дома Кавалерские с палисадниками (шесть)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дома Кавалерские с палисадниками (шесть)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 1, литера А, Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 2, литера А, Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 4, литера А, Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 6, литера А, Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 8, литера А, Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 10, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 08.02.2017 № 57-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дома Кавалерские с палисадниками (шесть)».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

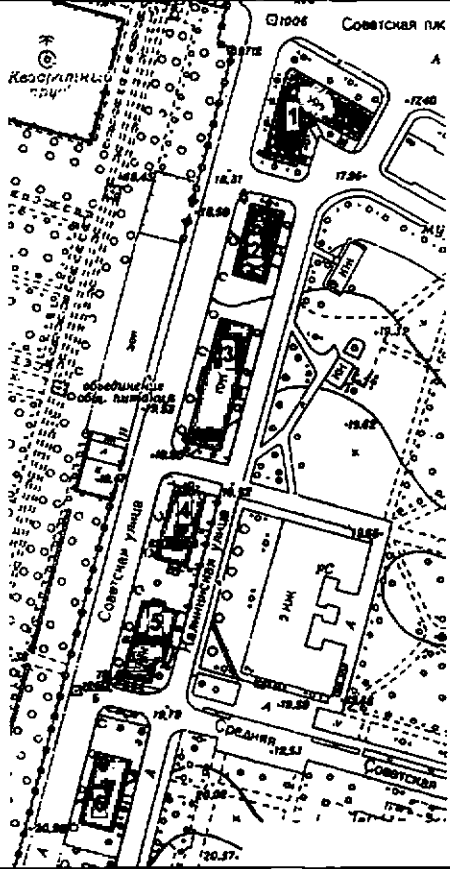

Заместитель председателя КГИОП


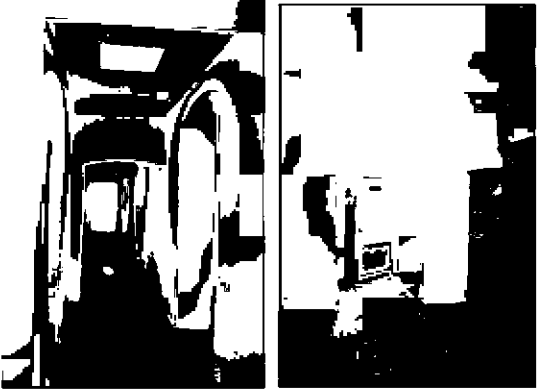

Г.Р.Аганова

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения

«Дома Кавалерские с палисадниками (шесть)», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 1, литера А,  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 2, литера А,  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 4, литера А,  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 6, литера А,  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 8, литера А,  
 Санкт-Петербург, город Петергоф, Правленская улица, дом 10, литера А.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>историческое композиционное решение ансамбля;</p> <p>местоположение зданий входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дома Кавалерские с палисадниками (шесть)» в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>градостроительные характеристики ансамбля - визуальные связи, местоположение элементов ансамбля на территории объекта;</p> <p>оформление территории перед фасадами газоном и рассредоточенной посадкой деревьев, рядами кустарника;</p> <p>исторические ограды – местоположение, габариты и профили сечений, конфигурация.</p>	
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>объемно-пространственное решение одноэтажных зданий, включая тамбуры, крыльца, дымовые трубы и слуховые окна;</p>	

		<p>габариты и конфигурация крыш (вальмовая). высотные отметки коньков;</p> <p>вид материала кровель (листовой металл).</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич).</p>	
4.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стиле классицизм;</p> <p>цоколи – вид материала и характер отделки цоколя (известняк в скобу);</p>	<p><u>Правленская ул., дом 1</u></p> 

характер отделки поверхности фасадов - гладкая штукатурка;

историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с материалами натурных исследований);

исторические оконные и дверные проёмы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);

заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;

заполнение дверных проемов – исторические материал (дерево), рисунок дверных полотен и профили сечений. цвет;



Правленская ул., дом 2



Правленская ул., дом 4



Правленская ул., дом 6



элементы архитектурно-декоративной отделки фасадов:

- оформление стен штукатурными пилястрами (восточный и северный фасады дома по Правленской ул., дом 1) – местоположение, габариты и конфигурация (исторические);

- оформление входных деревянных тамбуров (западный и южный фасады дома по Правленской ул., дом 1) – количество 3 (три), местоположение, габариты и конфигурация (исторические);

- венчающие профилированные штукатурные карнизы с гладким фризом и профилированные тяги под ними;

- оформление печных труб – исторические материала (гладкая штукатурка), габариты и конфигурация.



Правленская ул., дом 8



Правленская ул., дом 10

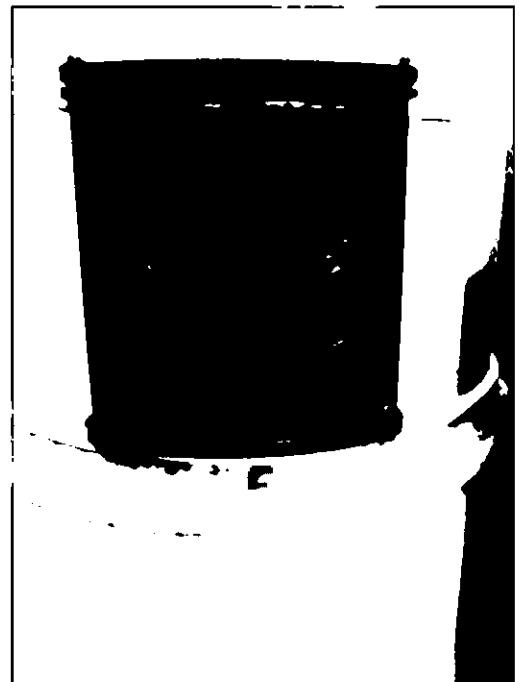
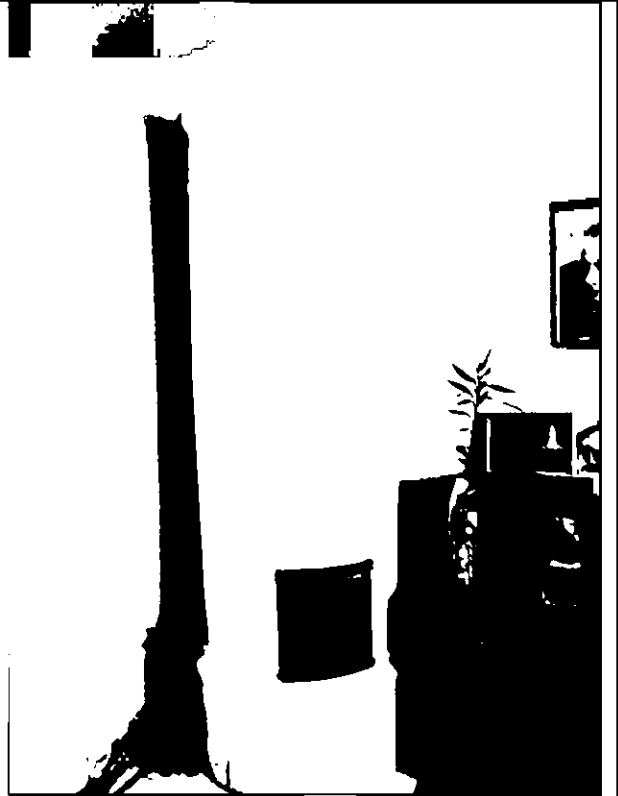


5.

Декоративно-художественное решение интерьеров:

Правленская ул., д. 6, лит. А, помещение 1Н(24):  
изразцовая печь круглая в плане с цоколем, завершенным валиком с декоративным фризом;  
антаблемент с фризом растительного орнамента, поясом ов, профилированным карнизом, акротериями;

заполнение топочного отверстия чугунное двухстворчатое, с рельефом растительного и геометрического рисунка;



Правленская ул., д. 8, лит. А,  
помещение 1Н(19):

камин средистенный (белый мрамор, латунь): топочный проем фигурной формы с профилем по периметру зашит латунным листом с профилем по внутреннему краю; по углам волноты, в нижней части рельеф из листьев акканта, в верхней части раковина с листьями акканта и букетами цветов; плинт высокий, гладкий; на фризе рельеф из раковины и растительных мотивов; полочка фигурной формы.

