



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.07.2024

№ 945-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Дача В.Г.Лихачева»**

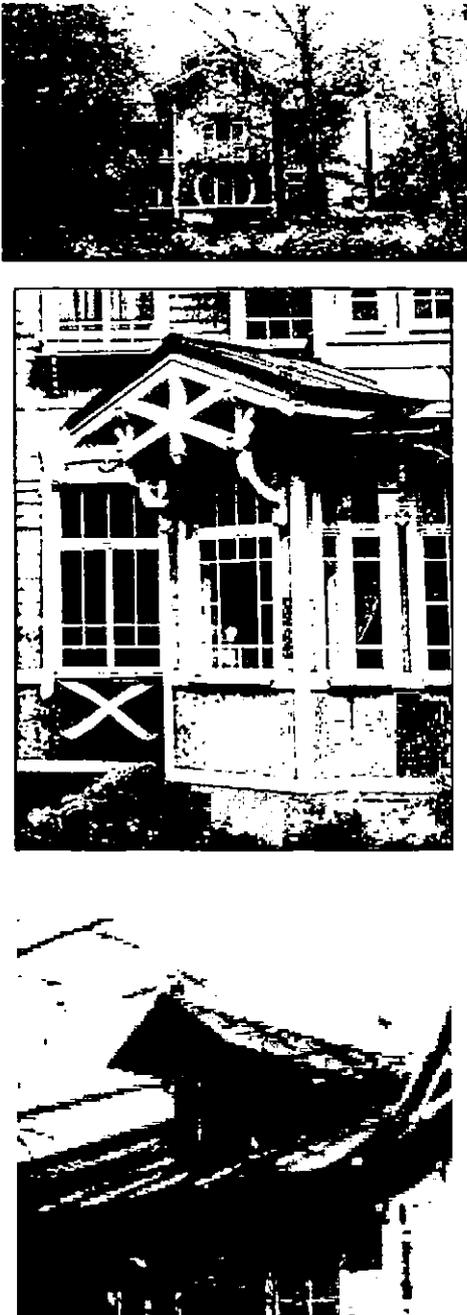
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

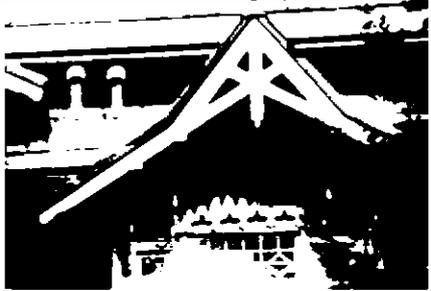
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача В.Г.Лихачева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, город Сестрорецк, Парковая улица, дом 16, литера А, согласно приложению к распоряжению.
2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 24.03.2016 № 10-100 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача В.Г.Лихачева».
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

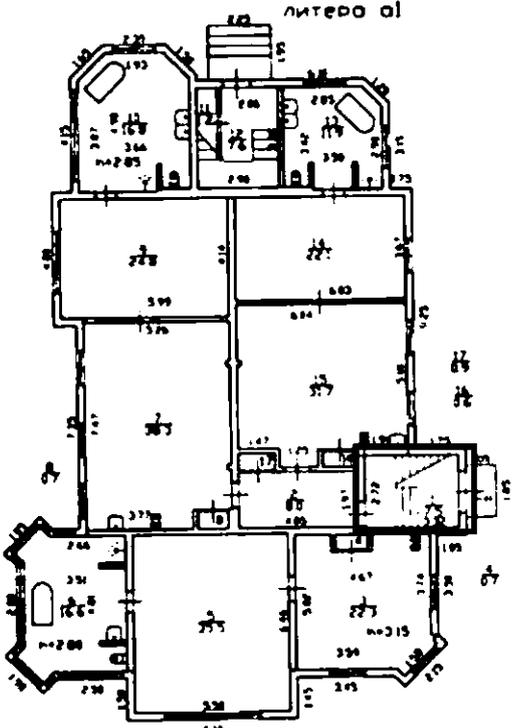
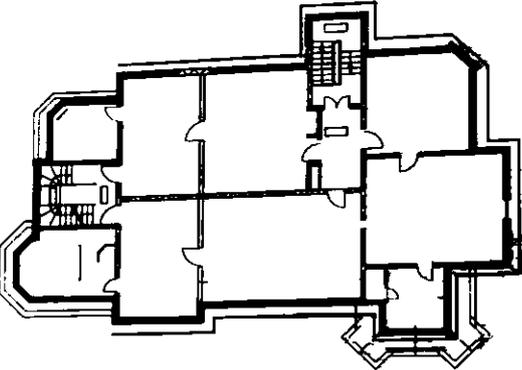
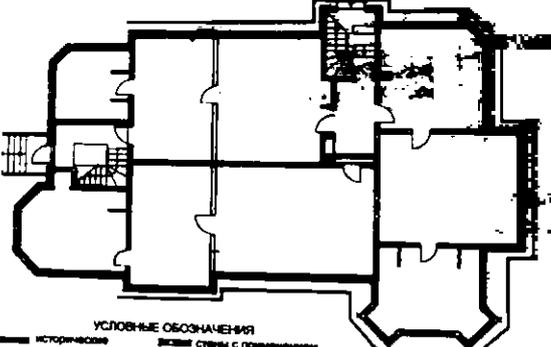
Заместитель председателя КГИОП

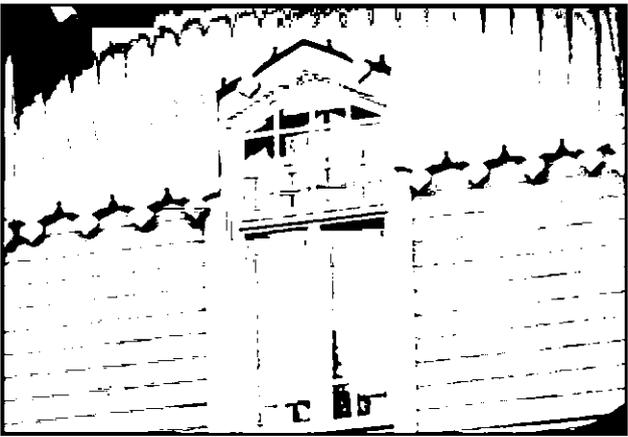
Г.Р.Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дача В.Г.Лихачева»,
расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, город Сестрорецк, Парковая улица, дом 16, литера А.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>пятно застройки, габариты, конфигурация в плане двухэтажного здания с мезонином (в исторических габаритах) и застекленной террасой;</p> <p>исторические габариты, конфигурация, высотные отметки (утрачены) кровли: двускатной над основным объемом, объемами щипцов и слухового окна (утрачено),</p>	

		<p>двускатной с полницами над щипцами в уровне 2 этажа в юго-восточной (над террасой) и северо-восточной (над раскреповкой) части;</p> <p>полувальмовой над мезонином восточного фасада;</p> <p>скатной над объёмом лоджии и террасой в уровне 1 этажа.</p>	  
2.	Конструктивная система здания	<p>исторический фундамент; внешние и внутренние исторические капитальные стены — бревенчатый сруб; отметки исторических междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>местоположение лестницы в северо-восточной части здания.</p>	
3.	<p>Объёмно-планировочное решение:</p>	<p>объёмно-планировочное решение в исторических габаритах капитальных стен (за исключением поздней пристройки в западной части).</p>	<p>ПЛАН ВТОРОГО ЭТАЖА</p>  <p>ПЛАН ПЕРВОГО ЭТАЖА</p>  <p>УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ</p> <p>— исторические — новые стены с проемами</p>

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение здания в характере раннего модерна;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасадов: обшивка доской вертикально и горизонтально, с элементами, имитирующими фахверк;</p> <p>обшивка фигурной доской в верхней части здания;</p> <p>контрастный принцип окраски: яркие оконные заполнения, наличники, декоративные элементы фасада на фоне более тёмной обшивки;</p>	   
----	---	--	--

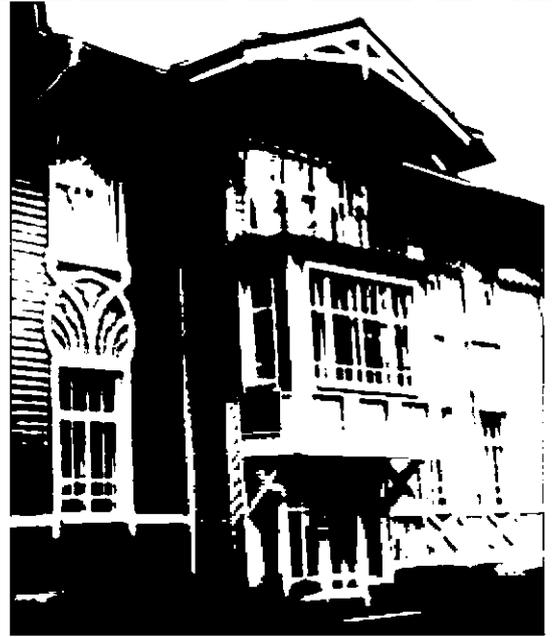
историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных проёмов с прямоугольными перемычками в наличниках по северному, южному и восточному фасадам;

исторический материал оконных заполнений (дерево), рисунок расстекловки;

северный фасад: раскреповка по 2 оси, завершенная щипцом с декоративным стрекало, свес кровли щипца на кронштейнах; в уровне 2 этажа раскреповки - лоджия на фигурных кронштейнах;

местоположение, габариты и конфигурация дверного проёма в объёме раскреповки в уровне 1 этажа;

оформление оконных проёмов: фигурная нижняя часть наличника проёма 1 этажа (утрачена);



накладной декор:
композиция со
стилизованными цветами,
объединяющая оконные
проёмы 1 и 2 этажа по 1 оси;

полосы косой обшивки в
уровне 1 этажа и нижней
части лоджии;

раскреповка в северо-
восточной части,
завершенная щипцом,
оформленным
декоративным стрекало;
накладной декор,
оформляющий оконный
проём первого этажа
(включая утраченные
исторические габариты
ширины);
накладной декор в верхней
части оконного проёма 2
этажа, включая картуш с
надписью «1903»;

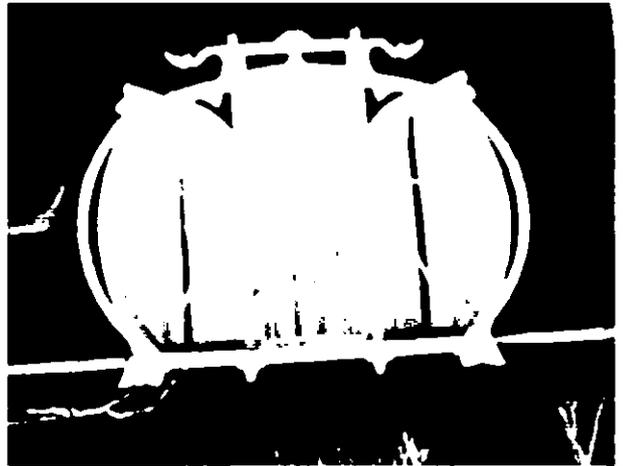


восточный фасад:
 ризалит в центральной части фасада, завершенный мезонином, вынос кровли мезонина оформлен декоративным стрекало;

оконные и дверные проёмы ризалита: исторические габариты, конфигурация, местоположение:

в уровне 1 этажа – композиция из оконного проёма с лучковой перемычкой, фланкированного двумя проёмами сложной обтекаемой формы со стреловидным завершением (завершение утрачено):

в уровне 2 этажа - композиция из 3 проёмов: застекленного дверного с лучковой перемычкой, фланкированного двумя оконными:



в уровне мезонина –
застекленный дверной
проём с треугольным
завершением;



исторический материал
(дерево) и рисунок
расстекловки оконных и
дверных заполнений;



оформление оконных и
дверных проёмов:
наличники, накладной
декор в уровне 1 этажа
(включая утраченные
нижние элементы);



оформление оконных
проёмов крайней северной
оси, аналогичное
оформлению проёмов 1 оси
северного фасада:
фигурная нижняя часть
наличника проёма 1 этажа
(утрачена);



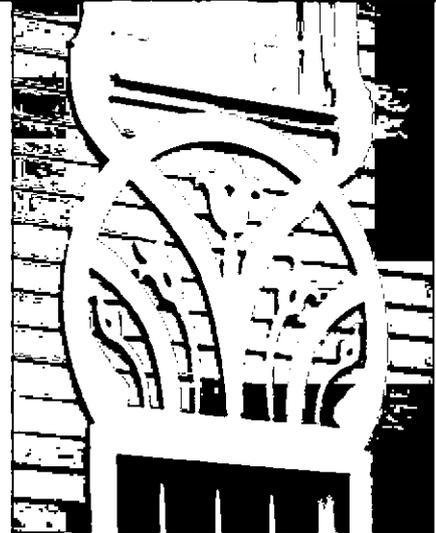
накладной декор:
композиция со
стилизованными цветами,
объединяющая оконные
проёмы 1 и 2 этажа по 1 оси;

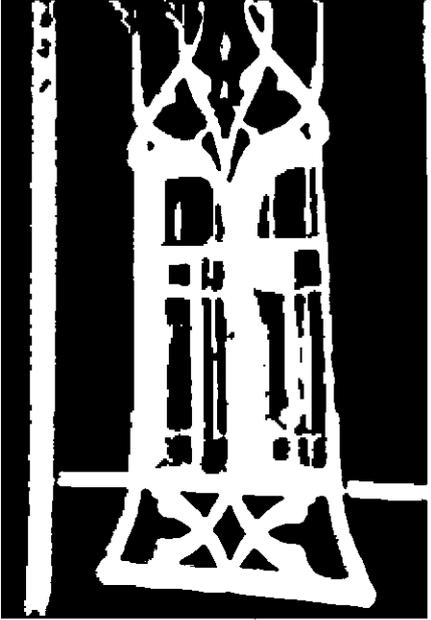
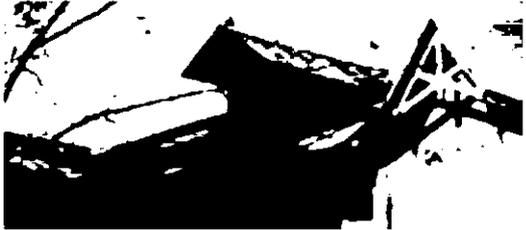
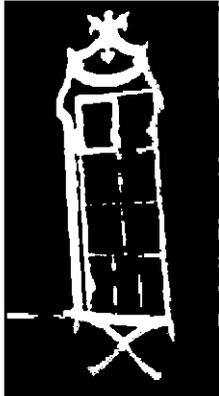
южный фасад:
в западной части –
раскреповка в 1 световую
ось, завершенная щипцом,
оформленным
декоративным стрекало;

исторические оконные
проёмы раскреповки в
уровне 1 и 2 этажа:
исторические габариты,
конфигурация,
местоположение:
оконный проём в уровне 1
этажа с перемычкой в виде
перевернутой килевидной
арки;
оконный проём в уровне 2
этажа с перемычкой в виде
сжатой арки;

исторический материал
(дерево) оконных
заполнений и рисунок
расстекловки;

оформление оконных
проёмов: фигурные
наличники, в уровне 2
этажа подоконная доска на
резных кронштейнах;



		<p>накладной декор под оконным проёмом 1 этажа и между проёмами 1 и 2 этажей;</p> <p>слуховое окно под двускатной кровлей над основным объёмом: местоположение, габариты, конфигурация (утрачено)</p> <p>оконные проемы основного объема: оформление - подоконные доски в уровне 2 этажа на кронштейнах;</p> <p>исторический накладной декор проёмов в уровне 1 этажа (утрачен);</p>	    
--	--	--	---

застекленная терраса в уровне 1-2 этажей в восточной части завершенная щипцом с поллицами, оформленным декоративным стрекало;

раскреповки в уровне 1 этажа в западной и восточной части террасы, завершенные щипцами, оформленными декоративными стрекало;

по всем фасадам: свесы кровли на фигурных кронштейнах.

