



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24.10.2024

ОКУД
№ 1315-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Жилой дом»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, пр. Ленина, 35 согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 15.05.2020 № 145-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» признать утратившим силу.

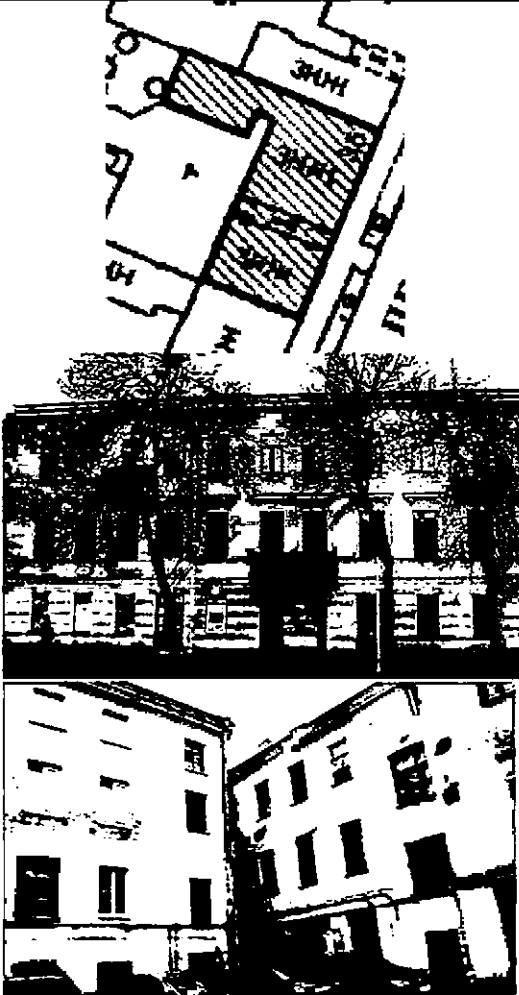
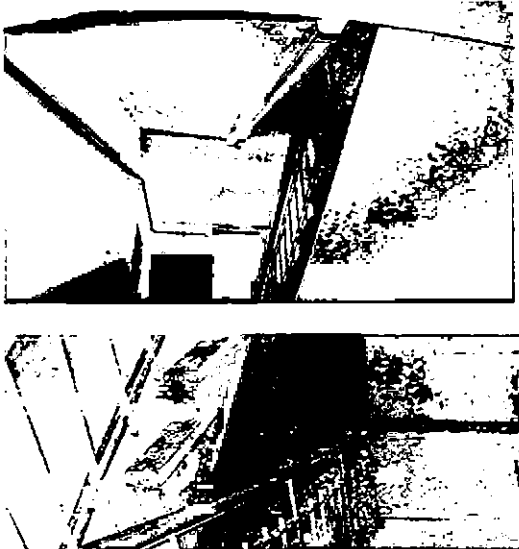
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, пр. Ленина, 35

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане трех-четырехэтажного здания с с воротным проездом по 6-7 осям лицевого (западного) фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (вальмовая) крыши;</p> <p>открытие крыши - материал (металл); высота конька крыши.</p>	 <p>The image block contains three photographs. The top one is an architectural floor plan of a G-shaped building with a hatched area indicating a specific section. Below it are two black and white photographs: the first shows the exterior facade of a multi-story building with a mansard roof and a central entrance; the second shows a street-level view of the building's corner and facade.</p>
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница восточного объема – местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (площадки на коробовых сводах);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней; материал площадок – терраццо;</p>	 <p>The image block contains two black and white photographs. The top one shows an interior view of a staircase with a wooden handrail and a tiled floor. The bottom one shows a close-up of a stone step or landing area with a tiled floor.</p>

		<p>исторические фигурные торцевые стойки ограждения – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), исторический рисунок;</p> <p>лестница северного объема – местоположение, габариты тип (двухмаршевая), конструкция (площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней;</p> <p>пруссские (по балкам) и коробовые своды воротного проема.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка (отделка первого этажа, отделка оконных проемов третьего этажа и лопаток в уровне второго-третьего этажей лицевого фасада), горизонтальный руст (отделка лицевого фасада);</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p>	

исторические оконные и дверные проемы, - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);

оконные проемы первого этажа дворового фасада – ширина и отметка высоты;
 оконные заполнения - исторические рисунок расстекловки;
 исторический материал дверных и балконных заполнений;

исторический декор лицевого фасада:
 оформление углов здания в уровне второго-третьего этажей рустованными лопатками;

оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями с алмазными гранями;

оформление оконных и балконных проемов второго и третьего этажей фигурными наличниками с сандриками на волотообразных кронштейнах с лепным растительным декором (проемы второго этажа) и подоконными панелями с филенками и замковыми камнями (проемы третьего этажа);

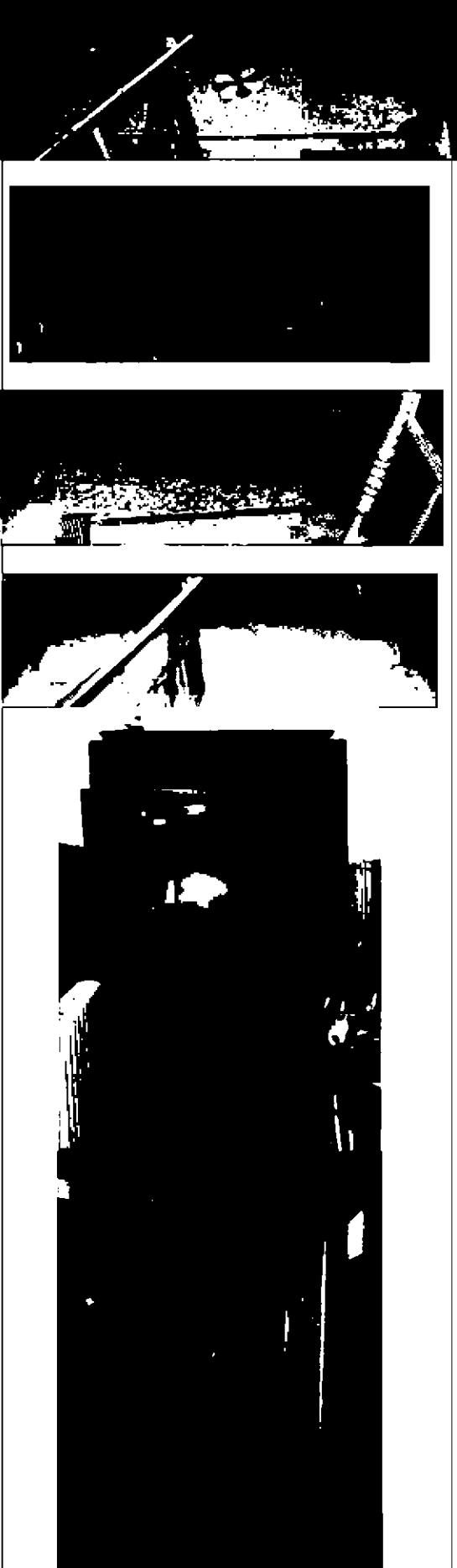
подоконные и надоконные тяги;

балконы – количество (три), местоположение (по 6-7 осей в уровне второго этажа и по 3 и 10 осей в уровне третьего этажа лицевого фасада), габариты, конфигурация (прямоугольная), конструкция (на металлических литых кронштейнах с волотным рисунком и растительным орнаментом);

ограждение балконов – материал (металл), рисунок (угловые и промужуточные вертикальные стойки квадратного сечения с фигурным завершением и прямоугольными филенками на гранях, заполнение в виде поясов стилизованного меандра в верхней и нижней части и стилизованными изображениями лотосов);

выносной профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов с поясом сухариков в основании по лицевому фасаду.



4	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>отделка полов площадок лестницы восточного объема здания – рисунок полов террасо (периметральный пояс с выкружками по углам и геометрическими розетками в центре);</p> <p>исторический внутренний тамбур дверного проема лестницы восточного объема – габариты, конфигурация, материал (дерево), оформление (застекленная верхняя фрамуга, филенчатый рисунок внутренних откосов и дверных заполнений).</p>	 <p>The image block contains four photographs. The top photo shows a close-up of a floor with a decorative geometric pattern. The second photo shows a wooden door frame with a glass transom. The third photo shows a wooden door with a decorative panel. The bottom photo shows a wooden door with a glass transom and decorative panels.</p>
---	--	--	---